



TRÊS RIOS
— PREFEITURA —
EDIÇÃO EXTRAORDINÁRIA

BIO

**Boletim Informativo
Oficial do Município
de Três Rios**

Formato Eletrônico regulamentado pela Lei nº 4.498, de 18 de maio de 2018.

www.tresrios.rj.gov.br - Ano L - 06 de Dezembro de 2024 - Edição OnLine - Nº 2.126

JOACIR BARBAGLIO PEREIRA
PREFEITO

JACQUESON MARTINS LIMA
VICE-PREFEITO

FLÁVIA FERREIRA DOS SANTOS BATISTA
CHEFE DE GABINETE

OTORINO BILHERI DE SOUZA
SECRETÁRIO DE GOVERNO

MÁRCIO MESQUITA MALAFAIA
PROCURADOR-GERAL DO MUNICÍPIO

GETÚLIO DE OLIVEIRA
CONTROLADOR-GERAL DO MUNICÍPIO

CAROLINE GORITO DE OLIVEIRA
SECRETÁRIA DE FAZENDA, FINANÇAS E
DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO

RICARDO WEBSTER MARTINS DE OLIVEIRA
SECRETÁRIO DE ADMINISTRAÇÃO E
RECURSOS HUMANOS

CAIO CORRÊA DE CARVALHO
SECRETÁRIO DE GESTÃO PÚBLICA E
COMPRAS GOVERNAMENTAIS

FELIPE CERQUEIRA GUIDO
SECRETÁRIA DE SAÚDE

PEDRO HENRIQUE BRASIL
SECRETÁRIO DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E
DIREITOS HUMANOS

BERNARDO GOYTACAZES DE ARAÚJO
SECRETÁRIO DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E
TECNOLOGIA & SECRETÁRIO INTERINO DE ESPORTE E LAZER

BRUNO BARBOSA PEREIRA
SECRETÁRIO DE CULTURA E TURISMO

MÁRCIO SIMÕES DE ASSIS
SECRETÁRIO DE INDÚSTRIA, COMÉRCIO
E SERVIÇOS

ROGÉRIO DA SILVA CHAGAS
SECRETÁRIO DE ORDEM PÚBLICA E POLÍTICAS DE
SEGURANÇA

RICARDO DA SILVA MONTEIRO
SECRETÁRIO DE OBRAS, INFRAESTRUTURA E HABITAÇÃO &
SECRETÁRIO INTERINO DE TRANSPORTE E MOBILIDADE

ARSONVAL SILVEIRA MACEDO NETTO
SECRETÁRIO DE INTEGRAÇÃO, PLANEJAMENTO E PROJETOS

RÔMULO CÉSAR DA COSTA
SECRETÁRIO DE SERVIÇOS PÚBLICOS & SECRETÁRIO INTERI-
NO DE AGRICULTURA, PECUÁRIA E
DESENVOLVIMENTO RURAL

ANDERSON ANTÔNIO DA SILVA
SECRETÁRIO DE DRENAGEM URBANA E CONSERVAÇÃO &
SECRETÁRIO INTERINO DE MEIO AMBIENTE E
SUSTENTABILIDADE

MÁRCIO LUIS DOS SANTOS PEREIRA
SECRETÁRIO DE COMUNICAÇÃO

GUILHERME MEDEIROS DA SILVA
SECRETÁRIO DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E
PROTEÇÃO DE DADOS

JEAN LOUIS SILVEIRA
DIRETOR DO SAAETRI – SERVIÇO AUTÔNOMO DE
ÁGUA E ESGOTO DE TRÊS RIOS

LEONARDO DE OLIVEIRA COELHO
DIRETOR PRESIDENTE DA CODETRI



EXTRATO DE CONTRATAÇÃO POR INEXIGIBILIDADE Nº 6643/2024.

OBJETO: Contratação da Banda Acústica A3 para apresentação de um show, com duração de 2 horas e 30 minutos, na data de 21 de dezembro de 2024, durante a confraternização de fim de ano dos servidores do SAAETRI.

CONTRATADA: JOICE DE AZEVEDO VANTINE CUNHA, inscrita no CNPJ nº 57.991.054/0001-83

VALOR GLOBAL: R\$ 3.500,00 (três mil e quinhentos reais)

PRAZO: O prazo de vigência da contratação é de 30 (trinta) dias, contados da assinatura.

DATA DA ASSINATURA: 02/12/2024. FUNDAMENTAÇÃO DA CONTRATAÇÃO: Artigo 74, II, da Lei 14.133/2021.

FUNDAMENTAÇÃO DO ATO: Artigo 72, § Único. Jean Louis Silveira Diretor do SAAETRI Serviço Autônomo de Água e Esgoto de Três Rios

EXTRATO DE CONTRATAÇÃO POR INEXIGIBILIDADE Nº 6642/2024.

OBJETO: Contratação do Grupo Toque de qualidade e convidados para apresentação de um show, com duração de 2 horas, na data de 21 de dezembro de 2024, durante a confraternização de fim de ano dos servidores do SAAETRI.

CONTRATADA: HAIQUEL SANTANA PORTO, inscrita no CNPJ nº 29.533.141/0001-51

VALOR GLOBAL: R\$ 6.000,00 (três mil e quinhentos reais)

PRAZO: O prazo de vigência da contratação é de 30 (trinta) dias, contados da assinatura.

DATA DA ASSINATURA: 03/12/2024. FUNDAMENTAÇÃO DA CONTRATAÇÃO: Artigo 74, II, da Lei 14.133/2021.

FUNDAMENTAÇÃO DO ATO: Artigo 72, § Único. Jean Louis Silveira Diretor do SAAETRI Serviço Autônomo de Água e Esgoto de Três Rios

EXTRATO DE CONTRATAÇÃO POR INEXIGIBILIDADE Nº 6641/2024.

OBJETO: Contratação da Roda de Samba Resenha do FAB, para apresentação de um show, com duração de 2 horas e 30 minutos, na data de 21 de dezembro de 2024, durante a confraternização de fim de ano dos servidores do SAAETRI.

CONTRATADA: MALEANDRO PROMOÇÕES LTDA, inscrita no CNPJ nº 08.957.382/0001-58

VALOR GLOBAL: R\$ 7.000,00 (sete mil reais)

PRAZO: O prazo de vigência da contratação é de 30 (trinta) dias, contados da assinatura.

DATA DA ASSINATURA: 03/12/2024. FUNDAMENTAÇÃO DA CONTRATAÇÃO: Artigo 74, II, da Lei 14.133/2021.

FUNDAMENTAÇÃO DO ATO: Artigo 72, § Único. Jean Louis Silveira Diretor do SAAETRI Serviço Autônomo de Água e Esgoto de Três Rios

EXTRATO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 5456/2024.

OBJETO: Aquisição de 01(um) Conjunto Motobomba Trifásica, modelo R28A-07-600-15, cv-Tensão 220v-Recalque: 2 ½" -Pressão Máxima: 68,0 MCA- Pressão Mínima: 68,0 MCA- Vazão Máxima:36,0m³/H -VazãoMínima:20,0m³/H- Marca: Leão.

CONTRATADA: ARTOISOL LTDA, inscrita no CNPJ nº 51.427.830/0001-30

VALOR GLOBAL: R\$ de R\$ 9.870,00 (nove mil e oitocentos e setenta reais)

PRAZO: O prazo de vigência da contratação é de 30 (trinta) dias, contados da assinatura.

DATA DA ASSINATURA: 04/12/2024. FUNDAMENTAÇÃO DA CONTRATAÇÃO: Artigo 75, II, da Lei 14.133/2021.

FUNDAMENTAÇÃO DO ATO: Artigo 72, § Único. Jean Louis Silveira Diretor do SAAETRI Serviço Autônomo de Água e Esgoto de Três Rios

Serviço Autônomo de Água e Esgoto de Três Rios
Rua XIV de dezembro, nº 412 – centro – Três Rios/RJ – CEP 25802-210 Tel.: (24) 2251-6950



QUALIDADE
DE VIDA PRA
VOCÊ.



EXTRATO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 5456/2024.

OBJETO: a aquisição de 02 (duas) **Bombas Submersas de Poço, modelo Leão-S40R-08-600-19,0 CV-TRIFÁSICO**

CONTRATADA: VTC DO BRASIL COMERCIO DE VALVULAS LTDA, inscrita no CNPJ nº **24.313.782/0001-87**

VALOR GLOBAL: **R\$ 30.000,00** (trinta mil reais),

PRAZO: O prazo de vigência da contratação é de 30 (trinta) dias, contados da assinatura.

DATA DA ASSINATURA: 04/12/2024. **FUNDAMENTAÇÃO DA CONTRATAÇÃO:** Artigo 75, II, da Lei 14.133/2021.

FUNDAMENTAÇÃO DO ATO: Artigo 72, § Único. Jean Louis Silveira Diretor do SAAETRI Serviço Autônomo de Água e Esgoto de Três Rios

EXTRATO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 5456/2024.

OBJETO: AQUISIÇÃO DE 02(DUAS) BOMBAS CENTRÍFUGAS-MARCA DANCOR 630 TJM- 5 CV IR3- TRIFÁSICA 220V/380.

CONTRATADA: **E.D. SOLUÇÕES INTEGRADAS LTDA**, inscrita no CNPJ nº **51.427.830/0001-30**.

VALOR GLOBAL: **R\$ 9.660,72** (nove mil, seiscentos e sessenta reais e setenta e dois centavos),

PRAZO: O prazo de vigência da contratação é de 30 (trinta) dias, contados da assinatura.

DATA DA ASSINATURA: 04/12/2024. **FUNDAMENTAÇÃO DA CONTRATAÇÃO:** Artigo 75, II, da Lei 14.133/2021.

FUNDAMENTAÇÃO DO ATO: Artigo 72, § Único.

Jean Louis Silveira

Diretor do SAAETRI Serviço Autônomo de Água e Esgoto de Três Rios



Três Rios, 02 de dezembro de 2024.

EXTRATO DE TERMO DE COMPROMISSO

ESPÉCIE – Termo de Compromisso nº 969248/2024/MCIDADES/CAIXA, firmado pelo Município de TRÊS RIOS/RJ, CNPJ 29.138.377/0001-93; junto à UNIÃO por intermédio do Ministério das Cidades, representada pela Caixa Econômica Federal, CNPJ 00.360.305/0001-04; Objeto implantação de nova rede adutora de água nominada adutora do Passatempo.; Programa Saneamento Básico; Valor: R\$ 10.059.504,94; dos recursos: R\$ 10.059.504,94, correrão à conta da União, UG 175004, Programa de Trabalho 17512232200TN0001, NE 2024NE001804, de 11/11/2024, e R\$ 0,00 de contrapartida. Vigência 21/11/2024 – 21/11/2027 Ana Denise Coimbra dos Santos e JOACIR BARBAGLIO PEREIRA.

SAAETRI

Serviço Autônomo de Água e Esgoto de Três Rios
Rua XIV de Dezembro, n.º 398/412 – Centro – Três Rios/RJ – CEP: 25.802-210
Tel.: (24) 2255-4200 E-mail: administracao@saaetri.com.br
www.saaetri.com.br



CONSELHO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL
Rua Padre Conrado, 156, Centro, Três Rios- RJ
Tel.: (24) 3031-4017
E-mail: casadosconselhos.tresrios.rj@gmail.com



Ata n°. 77/2024

Aos vinte e seis dias do mês de novembro de dois mil e vinte e quatro, às quatorze horas, em Reunião Ordinária, realizada de forma híbrida na sede da Secretaria Municipal de Assistência Social e Direitos Humanos, situada na Rua Gomes Porto, n°. 225, sala 808, Centro Empresarial Américo Silva, Centro, nesta cidade, reuniram-se os membros do Conselho Municipal de Assistência Social, estando presentes os seguintes Conselheiros Representantes do Poder Público Municipal, Titulares e Suplentes: **I -Entidades Governamentais:** **Secretaria Municipal de Assistência Social e Direitos Humanos:** Titular: Daniela Curdy de Carvalho Sousa; **Secretaria Municipal de Saúde:** Titular: Damiana Cesário Da Silva; **Secretaria Municipal de Educação:** Edna Maria Barbosa Cardoso da Silva; **Secretaria Municipal de Meio Ambiente e Agricultura:** Titular: Lucas Almeida de Oliveira Coelho; **Defesa Civil:** Titular: Leonardo Pereira de Melló. **II- Entidades Não Governamentais:** **Representante de Igrejas:** Titular: Eliana Araújo;; **Representante da APAE:** Titular: Elisângela Alves Rosa; **IV- Representantes dos Usuários:** Suplente: Felipe Salgueiro e Nascimento. Ainda estavam presentes, Bruno Muniz Batista – Técnico de Nível Médio e Valéria dos Santos Noel – Coordenadora, ambos do Setor Financeiro da Secretaria de Assistência Social e Direitos Humanos. Após verificar o quórum, a Presidente, Daniela Curdy de Carvalho Sousa, iniciou a reunião saudando a todos e informou a pauta do dia: Aprovação da Prestação de Contas do Cofinanciamento Federal- Exercício 2023; Aprovação da Prestação de Contas das Emendas Parlamentares n° 888091/2019 e n° 888093/2019; Aprovação da Exclusão dos cadastros/inscrições das Entidades Associação de Acolhida e Evangelização Bom Pastor e, Patinha Amiga – Organização de Proteção de Animais de Pequeno Porte junto ao CMAS e ao CNEAS. A Presidente passou a palavra para a Sr.ª Valéria dos Santos Noel – Coordenadora do Setor Financeiro da Secretaria de Assistência Social e Direitos Humanos, para apresentação da Prestação de Contas do Cofinanciamento Federal – Exercício 2023. Após análise detalhada das despesas e documentações, a Prestação de Contas foi aprovada por unanimidade. Logo em seguida, foram apresentadas, pelo Sr. Bruno Muniz Batista, as Prestações de Contas das Emendas Parlamentares n° 888091/2019 e n° 888093/2019, que passaram pelo crivo do Colegiado, e, após sanadas todas as dúvidas, foram colocadas em votação e aprovadas por unanimidade. Posteriormente, a Presidente informou aos conselheiros que as Entidades Associação de Acolhida e Evangelização Bom Pastor, inscrição n° 8, e Patinha Amiga – Organização de Proteção de Animais de Pequeno Porte, inscrição n° 11, não atuam mais na Política de Assistência Social e, por essas razões, faz-se necessária suas exclusões dos cadastros/inscrições junto ao CMAS e ao CNEAS. Assim, as exclusões, das referidas Entidades, do Cadastro Municipal – CMAS e do Cadastro Nacional de Entidades de Assistência Social – CNEAS foram levadas à votação, sendo aprovadas por unanimidade. Nada mais havendo a tratar, declara encerrada a Reunião, lavrada a presente ata por Simone Reis de Oliveira, Secretária ad hoc, que o escrevi e, eu, Daniela Curdy de Carvalho Sousa, Presidente, subscrevo e assino, juntamente com os demais conselheiros presentes.

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]



**CONSELHO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL
DE TRÊS RIOS - RJ**

Rua Padre Conrado, nº 156 – Centro,
Três Rios/RJ – CEP: 25.804-090
Email.: casadosconselhos@tresrios.rj.gov.br



RESOLUÇÃO 178/CMAS/2024


**Dispõe sobre a Aprovação da Prestação de Contas de
Cofinanciamento Federal do ano de 2023.**

O CONSELHO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL DE TRÊS RIOS – CMAS/TR, instituído pela Lei Municipal nº 2.003 de 12 de dezembro de 1995, alterada pela Lei Municipal nº 4.828 de 04 de novembro de 2021, em Reunião Plenária Ordinária, registrada na Ata nº 77 de 26 de novembro de 2024, no uso de suas competências e das atribuições que lhe são conferidas pela Lei Federal nº 8.742, de 07 de dezembro de 1993, (Lei Orgânica de Assistência Social – LOAS), alterada pela Lei 12.435 de 06 de julho de 2011,

RESOLVE:

Art. 1º - Aprovar a Prestação de Contas de Cofinanciamento Federal do ano de 2023.

Art. 2º - Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.


Daniela Curdy de Carvalho Sousa
Presidente do CMAS/TR



**CONSELHO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL
DE TRÊS RIOS - RJ**

Rua Padre Conrado, nº 156 – Centro,
Três Rios/RJ – CEP: 25.804-090
Email.: casadosconselhos@tresrios.rj.gov.br



RESOLUÇÃO 179/CMAS/2024

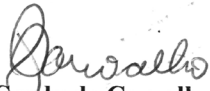
**Dispõe sobre a Aprovação de Emenda Parlamentar
nº 888091/2019.**

O CONSELHO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL DE TRÊS RIOS – CMAS/TR, instituído pela Lei Municipal nº 2.003 de 12 de dezembro de 1995, alterada pela Lei Municipal nº 4.828 de 04 de novembro de 2021, em Reunião Plenária Ordinária, registrada na Ata nº 77 de 26 de novembro de 2024, no uso de suas competências e das atribuições que lhe são conferidas pela Lei Federal nº 8.742, de 07 de dezembro de 1993, (Lei Orgânica de Assistência Social – LOAS), alterada pela Lei 12.435 de 06 de julho de 2011,

RESOLVE:

Art. 1º - Aprovar a Prestação de Contas de Emenda Parlamentar nº 888091/2019.

Art. 2º - Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.


Daniela Curdy de Carvalho Sousa
Presidente do CMAS/TR



**CONSELHO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL
DE TRÊS RIOS - RJ**

Rua Padre Conrado, nº 156 – Centro,
Três Rios/RJ – CEP: 25.804-090
Email.: casadosconselhos@tresrios.rj.gov.br



RESOLUÇÃO 180/CMAS/2024

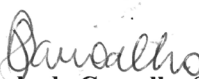
**Dispõe sobre a Aprovação de Emenda Parlamentar
n° 888093/2019.**

O CONSELHO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL DE TRÊS RIOS – CMAS/TR, instituído pela Lei Municipal nº 2.003 de 12 de dezembro de 1995, alterada pela Lei Municipal nº 4.828 de 04 de novembro de 2021, em Reunião Plenária Ordinária, registrada na Ata nº 77 de 26 de novembro de 2024, no uso de suas competências e das atribuições que lhe são conferidas pela Lei Federal nº 8.742, de 07 de dezembro de 1993, (Lei Orgânica de Assistência Social – LOAS), alterada pela Lei 12.435 de 06 de julho de 2011,

RESOLVE:

Art. 1º - Aprovar a Prestação de Contas de Emenda Parlamentar nº 888093/2019.

Art. 2º - Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.


Daniela Curdy de Carvalho Sousa
Presidente do CMAS/TR



**CONSELHO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL
DE TRÊS RIOS - RJ**

Rua Padre Conrado, nº 156 – Centro,
Três Rios/RJ – CEP: 25.804-090
Email.: casadosconselhos@tresrios.rj.gov.br



RESOLUÇÃO 181/CMAS/2024


Dispõe sobre a Aprovação da Exclusão do cadastro/inscrição da Entidade Associação de Acolhida e Evangelização Bom Pastor, inscrição nº 8, do CMAS e do CNEAS.

O CONSELHO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL DE TRÊS RIOS – CMAS/TR, instituído pela Lei Municipal nº 2.003 de 12 de dezembro de 1995, alterada pela Lei Municipal nº 4.828 de 04 de novembro de 2021, em Reunião Plenária Ordinária, registrada na Ata nº 77 de 26 de novembro de 2024, no uso de suas competências e das atribuições que lhe são conferidas pela Lei Federal nº 8.742, de 07 de dezembro de 1993, (Lei Orgânica de Assistência Social – LOAS), alterada pela Lei 12.435 de 06 de julho de 2011,

RESOLVE:

Art. 1º - Aprovar a Exclusão do cadastro/inscrição da Entidade Associação de Acolhida e Evangelização Bom Pastor, inscrição nº 8, do CMAS e do CNEAS.

Art 2º - Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.


Daniela Curdy de Carvalho Sousa
Presidente do CMAS/TR



**CONSELHO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL
DE TRÊS RIOS - RJ**

Rua Padre Conrado, n° 156 – Centro,
Três Rios/RJ – CEP: 25.804-090
Email.: casadosconselhos@tresrios.rj.gov.br



RESOLUÇÃO 182/CMAS/2024


Dispõe sobre a Aprovação da Exclusão do cadastro/inscrição da Entidade Patinha Amiga – Organização de Proteção de Animais de Pequeno Porte, inscrição n° 11, do CMAS e do CNEAS.

O CONSELHO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL DE TRÊS RIOS – CMAS/TR, instituído pela Lei Municipal n° 2.003 de 12 de dezembro de 1995, alterada pela Lei Municipal n° 4.828 de 04 de novembro de 2021, em Reunião Plenária Ordinária, registrada na Ata n° 77 de 26 de novembro de 2024, no uso de suas competências e das atribuições que lhe são conferidas pela Lei Federal n° 8.742, de 07 de dezembro de 1993, (Lei Orgânica de Assistência Social – LOAS), alterada pela Lei 12.435 de 06 de julho de 2011,

RESOLVE:

Art. 1° - Aprovar a Exclusão do cadastro/inscrição da Entidade Patinha Amiga – Organização de Proteção de Animais de Pequeno Porte, inscrição n° 11, do CMAS e do CNEAS.

Art 2° - Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.


Daniela Curdy de Carvalho Sousa
Presidente do CMAS/TR

Secretaria de
CULTURA E
TURISMO



TRÊS RIOS
— PREFEITURA —

A Lei nº 14.399/2022 institui a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), baseada na parceria da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios com a sociedade civil no setor da cultura, bem como no respeito à diversidade, à democratização e à universalização do acesso à cultura no Brasil.

Deste modo, a Secretaria de Cultura e Turismo de Três Rios torna público o presente edital elaborado com base na Lei nº 14.399/2022 (Lei PNAB), na Lei nº 14.903/2024 (Marco regulatório do fomento à cultura), no Decreto nº 11.740/2023 (Decreto PNAB), no Decreto nº 11.453/2023 (Decreto de Fomento) e na Instrução Normativa MINC nº 10/2023 (IN PNAB de Ações Afirmativas e Acessibilidade).

Três Rios 30 de Outubro de 2024

EDITAL Nº 001/2024 E Nº 002/2024

Foi criado a partir desta data pela Secretária de Cultura e Turismo e o Conselho de Política Cultural de Três Rios uma comissão com conhecimentos específicos para a Seleção e Julgamento da parte do Edital onde se trata da Cultura Viva – Pontos de Cultura. A comissão será paritária com uma representante da Secretária de Cultura e uma representante do Conselho de Cultura e comunidade:

Secretaria: Historiadora – Vera Alves Pereira

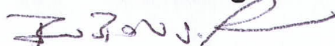
Conselho de Cultura e Comunidade: Rosângela de Fátima Campos Ribeiro

A pedido da Comissão e com todo o aval da Secretária de Cultura e Turismo fica criado também a partir desta data uma Comissão de Fiscalização do Edital Aldir Blanc com membros do Conselho e Secretaria de Cultura e Turismo:

Conselheira do Poder Público, Historiadora - Vera Alves Pereira

Sociedade Civil, Conselheira representante do Patrimônio Cultural, Geógrafa - Rosângela de Fátima Campos Ribeiro

Secretaria de Cultura - Coordenador – Manoel A S Neto
Subsecretário de Cultura - José de Almeida Rodrigues


Bruno Barbosa Pereira

Secretário de Cultura e Turismo

Matrícula nº 124.3492



**Conselho Municipal
de Política Cultural**
Três Rios

Secretaria de
CULTURA E
TURISMO



TRÊS RIOS
— PREFEITURA —

Secretaria de
CULTURA E
TURISMO



TRÊS RIOS
— PREFEITURA —

**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO DO MUNICÍPIO
DE TRÊS RIOS - EDITAL Nº 001/2024 E Nº 002/2024**

RETIFICAÇÃO Nº 3

A Lei nº 14.399/2022 institui a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), baseada na parceria da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios com a sociedade civil no setor da cultura, bem como no respeito à diversidade, à democratização e à universalização do acesso à cultura no Brasil.

Deste modo, a Secretaria de Cultura e Turismo de Três Rios torna público o presente edital elaborado com base na Lei nº 14.399/2022 (Lei PNAB), na Lei nº 14.903/2024 (Marco regulatório do fomento à cultura), no Decreto nº 11.740/2023 (Decreto PNAB), no Decreto nº 11.453/2023 (Decreto de Fomento) e na Instrução Normativa MINC nº 10/2023 (IN PNAB de Ações Afirmativas e Acessibilidade).

**1. Cronograma Lei Aldir Blanc,
ONDE SE LÊ:**

	Início	Término
Inscrições	25 outubro 2024	24 novembro 2024
ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL DAS PROPOSTAS	25 novembro 2024	01 Dezembro 2024
Publicação do resultado preliminar	Até 05 de dezembro 2024	
Recursos	06 a 08 de dezembro 2024	
Publicação do resultado final	09 a 10 de dezembro 2024	
ETAPA DE HABILITAÇÃO	11 a 14 de dezembro 2024	
Publicação do resultado final Fase de Habilitação	15 a 17 de dezembro 2024	
Recursos	17 a 19 de dezembro 2024	
Etapa assinatura do Termo de Execução Cultural	19 a 21 de dezembro 2024	
Envio para a Controladoria e Contabilidade para Empenhos	21 de dezembro 2024	
Pagamento dos Projetos	26 a 30 de dezembro 2024	



Conselho Municipal
de Política Cultural
Três Rios

Secretaria de
CULTURA E
TURISMO



TRÊS RIOS
— PREFEITURA —

Secretaria de
CULTURA E
TURISMO



TRÊS RIOS
— PREFEITURA —

LEIA-SE :

	Início	Término
Inscrições	25 outubro 2024	24 novembro 2024
ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL DAS PROPOSTAS	25 novembro 2024	04 Dezembro 2024
Publicação do resultado preliminar	Até 05 de dezembro 2024	
Recursos	06 a 10 de dezembro 2024	
Publicação do resultado final	10 a 12 de dezembro 2024	
ETAPA DE HABILITAÇÃO	12 a 16 de dezembro 2024	
Publicação do resultado final Fase de Habilitação	16 a 17 de dezembro 2024	
Recursos	18 a 20 de dezembro 2024	
Etapa assinatura do Termo de Execução Cultural	21 a 23 de dezembro 2024	
Envio para a Controladoria e Contabilidade para Empenhos	26 de dezembro 2024	
Pagamento dos Projetos	26 de dezembro a 15 de janeiro 2025	

PERMANECEM INALTERADOS os demais itens, subitens e anexos do Edital.

Bruno Barbosa Pereira

Secretário de Cultura e Turismo

Matrícula - 124.3492



Secretaria de
CULTURA E
TURISMO



TRÊS RIOS
— PREFEITURA —

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2024

SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022) NO MUNICÍPIO DE TRÊS RIOS/RJ

RESULTADO PRELIMINAR

CATEGORIA AFRO-BRASILEIRA

APROVADOS

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	NOME DO PROJETO	NOTA	CONCORRÊNCIA	MOTIVO DA CLASSIFICAÇÃO
153	Adelma da silva	Cada ponto um Conto.	85	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Nota
170	Lafayette Rodrigues Barbosa Neto	"Roupas de Axé: A Arte e os Significados da Indumentária de Orixás"	78	Ampla concorrência	Nota
111	ana luiza dias fernandes	grupo de dança mona dilumbi(filhas do sol)	77	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Nota
24	ronnie fernando costa fernades	SONS DA TERRA MAE	75	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Vaga reservada para cota

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2024

SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022) NO MUNICÍPIO DE TRÊS RIOS/RJ

RESULTADO PRELIMINAR

CATEGORIA INICIANTE

APROVADOS

INSCRIÇÃO	PROponente	NOME DO PROJETO	NOTA	CONCORRÊNCIA	MOTIVO DA CLASSIFICAÇÃO
78	Darlene de Fatima Ferreira	Curadoria - Poesias Escritas e Cantadas de Es	95	Ampla concorrência	Nota
140	Nelson da Costa Silva	Flor da Idade	95	Ampla concorrência	Nota
94	Mônica Regeane Santos Ribeiro	Versos e Acordes: Um Sarau Literário e Musica	88	Ampla concorrência	Nota
42	Francisco Carlos Dutra Guilhen	Oficina de Artesanato	85	Ampla concorrência	Nota
107	Eduarda Oliveira de Luna Santos	Fêmea é alvo de caça	84	Ampla concorrência	Nota
120	Maria Alice de Lima Santana	Ser Mulher	84	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Vaga reservada para cota

* De acordo com o item 5.4 do edital, "Remanejamento das cotas", as vagas que não foram preenchidas por determinada categoria foram direcionadas a outra categoria de cotas e, posteriormente, à ampla concorrência.

* Em caso de empate, foram utilizados para fins de classificação a maior nota nos critérios A, B, C, D, E, F, respectivamente.

SUPLENTES AMPLA CONCORRÊNCIA

INSCRIÇÃO	PROponente	NOME DO PROJETO	NOTA	CONCORRÊNCIA	
108	Sarah Maria de Souza Wogel	Um lugar feminino	84	Ampla concorrência	
163	Carolina Coelho Molina	"Palavras que Ferem, Vozes que Resistem"	81	Ampla concorrência	
164	Jurema de Vasconcelos de Paula	Cordões que Transformam - Resgatando a Cultura Negra e o Meio Ambiente	81	Ampla concorrência	
14	ALATHEA VIVIANE NASCIMENTO GABRY	O NASCER DE UM LIVRO	70	Ampla concorrência	

PROJETOS NÃO APROVADOS

INSCRIÇÃO	PROponente	NOME DO PROJETO	NOTA	CONCORRÊNCIA	MOTIVO
23	Gustavo Oliveira Portugal	TakeUrbano	-	Ampla concorrência	Projeto repetido
90	Juliana do Couto Rocha Silva	Projeto crescer	-	Ampla concorrência	Ausência de documentação obrigatória
12	Fátima Ribeiro de Miranda Medeiros	A Arte do Desenho	-	Ampla concorrência	Projeto repetido

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2024

SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022) NO MUNICÍPIO DE TRÊS RIOS/RJ

RESULTADO PRELIMINAR

CATEGORIA LGBTQIAPN+

APROVADOS

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	NOME DO PROJETO	NOTA	CONCORRÊNCIA	MOTIVO DA CLASSIFICAÇÃO
29	Guilherme Farah Ferreira	Da Zona norte à Beale street: Harmonia em sa	95	Ampla concorrência	Nota
152	Luan Vieira de Jesus	Aquele último filme Antes da partida	95	Ampla concorrência	Nota
48	Diego Alik Dos Santos Batista	Sarau Cultural da Visibilidade LGBTQI+	94,5	Ampla concorrência	Nota
166	Mariana Costa Piazzí	Cor, expressão e emoção	89,5	Cota para pessoa com deficiência	Vaga reservada para cota

* De acordo com o item 5.4 do edital, "Remanejamento das cotas", as vagas que não foram preenchidas por determinada categoria foram direcionadas a outra categoria de cotas e, posteriormente, à ampla concorrência.

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	NOME DO PROJETO	NOTA	CONCORRÊNCIA	
104	ATORDOADO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	GONGAY - HUMOR E LACRAÇÃO	92	Ampla concorrência	

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO N° 01/2024

SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022) NO MUNICÍPIO DE TRÊS RIOS/RJ

RESULTADO PRELIMINAR

CATEGORIA PATRIMÔNIO CULTURAL

APROVADOS

INSCRIÇÃO	PROponente	NOME DO PROJETO	NOTA	CONCORRÊNCIA	MOTIVO DA CLASSIFICAÇÃO
128	JUSSARA DE LIMA	"DE ONDE EU VENHO ME FAZ FORTE"	88	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Nota
116	Paulo Roberto Naciff Fazio	Memória e Resistência: A História da Estátua d	83	Ampla concorrência	Nota
75	Pedro Paulo Antunes Marinho	Samba no Coreto	74	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Vaga reservada para cota

* Em caso de empate, foram utilizados para fins de classificação a maior nota nos critérios A, B, C, D, E, F, respectivamente.

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA

INSCRIÇÃO	PROponente	NOME DO PROJETO	NOTA	CONCORRÊNCIA	
149	Caique da Costa Romeu	*Rezas e Saberes: Vozes das Rezadeiras de T	83	Ampla concorrência	
8	Phebo Artesania & Tessitura Ltda.	Artesania Festival Multicultural	82	Ampla concorrência	

PROJETOS NÃO APROVADOS

INSCRIÇÃO	PROponente	NOME DO PROJETO	NOTA	CONCORRÊNCIA	MOTIVO
87	Gustavo Tomaz de Souza	Tomazito Circo Show	-	Ampla concorrência	Projeto repetido.
54	Paulo Roberto Naciff fazio	Luz, Câmera, Futuro! – Produção Audiovisual d	-	Ampla concorrência	Projeto em categoria equivocada. A troca de categoria não é possível considerando o valor total da planilha.

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2024

SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAS (LEI Nº 14.399/2022) NO MUNICÍPIO DE TRÊS RIOS/RJ

RESULTADO PRELIMINAR

CATEGORIA PESSOA FÍSICA

APROVADOS

INSCRIÇÃO	PROponente	NOME DO PROJETO	NOTA	CONCORRÊNCIA	MOTIVO DA CLASSIFICAÇÃO
16	Thuane Vieira Guilhen	Oficina de Pintura em Aquarela	97	Ampla concorrência	Nota
35	Emmanuelle Maria Almeida de Souza	Brincadeira é coisa séria - Práticas lúdicas e teatrais para adultos	97	Ampla concorrência	Nota
55	Igor Vinagre de Carvalho	Perfil Cultural	97	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Nota
60	Milene Aparecida Marques Pimentel	Dança (Antes que) Tardia	97	Ampla concorrência	Nota
106	Laine Silva	MALABAR - A Arte na Rua	97	Ampla concorrência	Nota
122	Maria Aparecida de Medeiros	A Dança Afro no Caminho da Inclusão	97	Ampla concorrência	Nota
13	LUCIMAR DE SOUZA SILVA COSTA	Artesanato Conectado: Oficina Online com Prática Presencial	96	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Nota
26	Ana Cristina Ribeiro de Miranda	Oficina de Modelagem em Biscuit	96	Ampla concorrência	Nota
34	JAQUELINE TELES ANK	ARTESANIA CRIATIVA	96	Ampla concorrência	Nota
62	Lucia elena de azevedo guimaraes	Oficina de Bordado no Bastidor - "YPÊ: A Beleza da Natureza	96	Ampla concorrência	Nota
115	HIGOR SERPA FERREIRA	CICLO DE OFICINAS – PANEIS DE BARRO	96	Ampla concorrência	Nota
127	Antônio Carlos Cipriano	O negro na sociedade trirriense	96	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Nota
135	Luismar Leal da Matta Ferreira	Dancei	96	Ampla concorrência	Nota
139	Terezinha Ribeiro de Miranda	VAI SOBRAR TEMPO	96	Ampla concorrência	Nota
134	Mateus Favoni Dias	RePercussão	95	Ampla concorrência	Nota
142	CECI RIBEIRO DE MIRANDA FERNANDES	CAPACITAÇÃO PARA INTRUTORES DE CIRCO - MÓDULO BÁSICO	95	Ampla concorrência	Nota
5	Soraia Rodrigues da Silva Lima	Teia de Conexão: Um projeto de Croche Comunitário	95	Ampla concorrência	Nota
32	LEONARDO SILVA DE CARVALHO	ENCONTRO DE COMPOSITORES - BEMPOSTA	94	Ampla concorrência	Nota
56	Andrea Pires do Espírito Santo e Santos	Movimento e Arte no bairro	94	Ampla concorrência	Nota
91	EXPEDITO ALMEIDA ESTUARTE	LIBRARTÊ: SARAU INCLUSIVO EM LIBRAS	94	Cota para pessoa com deficiência (PCD)	Nota
141	Gustavo Oliveira Portugal	Take Urbano: Cotidiano e Manifestações Culturais nas Ruas de Três Rios(Retificação e Substituição da Proposta anterior)	94	Ampla concorrência	Nota
144	LUCAS MAGRANI SILVESTRE	OFICINAS CIRCENSES MALABAIRROS	94	Ampla concorrência	Nota
21	Pedro Paulo Antunes Marinho	Do Itamaraty à Aquarela do Brasil	93	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Nota
77	FLAVIO DE PAULA BARBOSA	Três Rios, o Carnaval e o Amor Trirriense	93	Ampla concorrência	Nota
15	Larissa do Carmo Pereira	Suaile - um mito contemporâneo	93	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Nota
74	Yann Lucas de Souza Gomes	Foco Suave	92	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Vaga reservada para cota
76	Isabela Vinagre de Carvalho Pires	Pedalarte	92	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Vaga reservada para cota
146	Valber de Oliveira Matias	Corredeiras – Desafios do Rafting Entre-Rios	91	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Vaga reservada para cota
119	Mariana dos Santos Félix de Almeida	Passos da Resistência	89	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Vaga reservada para cota

18	CARLOS HENRIQUE BONFORTE	O CORAÇÃO NO RITMO DA TERRA	88	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Vaga reservada para cota
96	Bruna Tomaz Modesto	Moda e Cultura Africana: Construindo Histórias para a Consciência Negra	88	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Vaga reservada para cota
110	LEANDRA JACINTO PEREIRA	CONVERSAS COM O ORI	87	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Vaga reservada para cota
44	Vanessa Motta da Costa Pires	Menina Bonita do Laço de Fita: Fortalecendo o Protagonismo e a Identidade Afro-brasileira	87	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Vaga reservada para cota
159	Samuel Gomes da Silva	Quadrilha do Jadir - Tradição e Inovação Junina	86	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Vaga reservada para cota
17	Matheus Silveira dos Santos	Movimento Artístico Digital (MAD)	85	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Vaga reservada para cota
50	Camila Raisa dos Santos Pinto	Senta que lá vem história	81	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Vaga reservada para cota
37	Carmem Lucia Silva de Medeiros	Empapelando	79	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Vaga reservada para cota
30	JÉSSICA MOREIRA DOS SANTOS PEREIRA	INTERVENÇÃO URBANA - O QUE EU VISTO NÃO ME DEFINE	78	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Vaga reservada para cota
27	Guilherme Kayque Moreira dos Santos	Performance - A Caixa de Brinquedos	78	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Vaga reservada para cota
143	Flávio Roberto Vieira Pereira	Resgatando os tamborins	78	Cota para pessoa com deficiência (PCD)	Vaga reservada para cota
124	DEIVID SOUZA MEDEIROS	O Artista	72	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Vaga reservada para cota

* De acordo com o item 5.4 do edital, "Remanejamento das cotas", as vagas que não foram preenchidas por determinada categoria foram direcionadas a outra categoria de cotas.

* Em caso de empate, foram utilizados para fins de classificação a maior nota nos critérios A, B, C, D, E, F, respectivamente.

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA

INSCRIÇÃO	PROONENTE	NOME DO PROJETO	NOTA	CONCORRÊNCIA
160	Arlete Francisco Gomes Ferreira	Criando Arte e Tradição no Bairro Triângulo	93	Ampla concorrência
68	maria izaltina feixieiro	Criando do Lixo ao Luxo: Oficina de Reuso Criativo	93	Ampla concorrência
109	Rafael Dos Santos Silva	DE TRÊS RIOS PARA O MUNDO	92	Ampla concorrência
154	Anderson Luiz Nascimento Bernardes	As Cadeiras	92	Ampla concorrência
31	Maria Alice Gomes dos Santos	Oficina de artesanato de terço	91	Ampla concorrência
28	Elise de Almeida Magalhães Colimodio	Pinturas em vidros - Trazendo vida, após a vida, reciclagem é arte	91	Ampla concorrência
97	Wander Vieira Leal	Show: "Só Danço Bossa"	91	Ampla concorrência
121	Daiane Silva Soares	Deserto: Uma Jornada de Fé	91	Ampla concorrência
162	Gustavo Tomaz de Souza	Tomazito Circo Show	91	Ampla concorrência
102	Maria Aparecida Moreira Vieira	Empoderando através do artesanato	90	Ampla concorrência
80	LUCAS STEINERT DA COSTA	A HISTÓRIA DO GRUPO DE AMADORES TEATRAIS VIRIATO CORREA	90	Ampla concorrência
4	SUZANA RIBEIRO DE MEDEIROS CARVALHO	Palavra Contada	90	Ampla concorrência
19	Simone Aparecida dos Santos Carvalho	Customização de roupas através da técnica Bôro-Sashikoo	90	Ampla concorrência
25	Luise Magalhães Colimodio	Pintura terapia - A importância da pintura como processo terapêutico em saúde mental	90	Ampla concorrência
151	Maria Sandra Tavares	Sabão Artesanal: Da Natureza para a Comunidade	90	Ampla concorrência
155	Larissa de Faria Paschoal Araujo	A integralização da Dança para todos.	90	Ampla concorrência
2	PAULO MAURICIO CARDOZO VALENTIN	PINTURA 3 D	89	Ampla concorrência

9	Lorenzo Oliveira Rodrigues Ferreira	Show - Bossa in Concert - 68 anos de sucesso	89	Ampla concorrência
40	Silvana Morelli	Traços do Tempo - Exposição Fotográfica	89	Ampla concorrência
72	Fátima Ribeiro de Miranda Medeiros	A Arte do Desenho	89	Ampla concorrência
93	MARIANNE NUNES MOCKDECE	Theresinha, mãe da Dança	89	Ampla concorrência
118	Paulo César Guedes de Souza	Visita de alunos, para conhecer o unico teatro da cidade e sua história.	89	Ampla concorrência
131	Silvânia da Costa Almeida	Flores do Deserto - Workshop de dança do ventre para meninas atípicas	89	Ampla concorrência
53	Marcos Vinícius da Silva Melo	Janela	88	Ampla concorrência
39	Fernando Pessoa Vargas	Raizes do Reggae	88	Ampla concorrência
147	Maria das Graças Canavez Noel	Mãos que Criam: Oficina de Crochê para Inclusão Social	88	Ampla concorrência
156	Verlania Aparecida Plínio	Talagarda: A Arte do Reaproveitamento e Sustentabilidade	88	Ampla concorrência
57	Marcos Vinícius de Souza Melo	CRIA	88	Ampla concorrência
66	fatima malheiros corres	Reinvenção Criativa: Oficina de Colar com Reuso de Jeans	87	Ampla concorrência
98	Mara Rúbia do Valle	26ª Edição do Evento "Dia Internacional da Mulher"	87	Ampla concorrência
100	Juliana Cristina Moreira Vieira	Explorando o corpo nas Danças Urbanas - o interior em movimento	87	Ampla concorrência
10	Ana Paula de Oliveira Rodrigues Ferreira	Show - Pop Natal 2025 - A Vitória da paz	86	Ampla concorrência
63	Irenacy da Silva Bastos	Oficina de Artesanato: Bordado e Aplicação de Jeans com Árvore de Ipê no Bastidor	86	Ampla concorrência
82	Waldineia Carias Flores	Exposição Fotográfica : "Sensibilidade ao olhar"	86	Ampla concorrência
137	Ana Lidia Anibolet dos Anjos	Tecendo Esperança: Crochê de Imagens e Flores	86	Ampla concorrência
61	Adriana Pires do Espirito Santo Silveira	O Negro no Ballet Clássico + Workshop de Ballet Pilates	85	Ampla concorrência
65	sheila cristina ferreira	Brinco de Calça Jeans: Reuso Criativo com Bordado	85	Ampla concorrência
67	Alexandre Gouin	Trilhos de Três Rios	85	Ampla concorrência
129	Carlos Domingos Pereira de Souza	Tanto Faz: Uma Epopeia Musical	85	Ampla concorrência
165	Libia Caetano de Sousa	Artesanato com Reciclagem: Criando e Transformando	83	Ampla concorrência
33	LEONARDO SILVA DE CARVALHO	ESTÚDIO MÓVEL	82	Ampla concorrência
150	Marcelle Vieira Rocha	Reviver a Música: Covers de 'Se Eu Não Te Amasse Tanto Assim' e 'Quando a Chuva Passar	81	Ampla concorrência
22		ENCONTRO INSTRUMENTAL	80	Ampla concorrência
132	Valéria Bastos Pinto	Poesia na Planta dos Pés	80	Ampla concorrência
49	JOSE DE ALEXANDRE NOVAES DOS SANTOS - MEI	O ERUDITO POPULAR	79	Ampla concorrência
83	Washington Rodrigo de Oliveira Marcos	Nas Cores do Groove	79	Ampla concorrência
133	Silvânia da Costa Almeida	Noite Árabe	79	Ampla concorrência
138	Leticia Bastos Corrêa	Triplíces Encontros	79	Ampla concorrência

125	WASHINGTON RODRIGO DE OLIVEIRA MARCOS	GRAVANDO! MARVET NO ESTUDIO COM RODRIGO OLIVEIRA (RETIFICAÇÃO)	78	Ampla concorrência
158	Vitória Oliveira Rodrigues Ferreira	(Em)canto Delas	78	Ampla concorrência
64	Cristiano medeiros	Gravação do clipe da música Decepção	77	Ampla concorrência
157	Alyce Silva Soares Rapozo Teixeira	Bailando com as cores	77	Ampla concorrência
85	Luciane Barbosa Marini de Souza Rodrigues	Mudanca dos Ventos : do Cais ao Mar.	76	Ampla concorrência
99	LUIS THIAGO DOS SANTOS MAJELA	CANÇÕES BRASILEIRAS	75	Ampla concorrência
92	Rosaene Pereira Cerqueira	"Raizes de Fé: As Religiões Afrodescendentes em Três Rios"	75	Ampla concorrência
101	luiz leonardo zacarone afonso	DA RUA	74	Ampla concorrência
103	Patrick de Oliveira Pereira	Sísifo	72	Ampla concorrência
123	Daiane Silva Soares	Aqui não pode tocar	72	Ampla concorrência
167	Jorge Francisco da Silva	Berço do samba Três Rios o melhor Carnaval do interior do estado do RJ	72	Ampla concorrência
59	Alana Marieli da Silva Moebus	Vila Isabel: Memória e Resistência	71	Ampla concorrência
84	Diogo da Silva Gomes de Pinho	Três Rios, a cidade do amor	71	Ampla concorrência
41	Devanil Gonçalves Filho	Projeto Ouvir e Aprender	70	Ampla concorrência
45	FLAVIO DE PAULA BARBOSA	Cineminha Cultural	70	Ampla concorrência
145	Iris Barbosa Marini de Souza Rodrigues	Projeto " O Sol "	69	Ampla concorrência
89	Carlos Roberto de Souza Rodrigues	Encontro Marcado : Amor, Resistencia e Futuro	67	Ampla concorrência
161	Matheus da Silva Leite	MINHA METADE	67	Ampla concorrência
20	Alexandra Gualberto Vieira	Me Reparo	66	Ampla concorrência
11	Gabriella de Carvalho Martins Cabral	Cultura e consumo na periferia trirriense	62	Ampla concorrência
71	Leonardo do carmo machado	Tecnicas iniciais de mesas digitais.	62	Ampla concorrência

SUPLENTES COTAS PARA PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	NOME DO PROJETO	NOTA	CONCORRÊNCIA
73	Suzane da Silva Ferreira Lima de Oliveira	Uma viagem pelo mundo das artes, através de brincadeiras musicadas.	68	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)
168	Graciete da Silva Xavier	Grace Xavier - Jesus me Ama	65	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)
169	Grasielle da Silva Xavier	P.U.T.A	64	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)
69	Iorrayne Silva Carvalho	Empoderar o negro	63	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)
43	Igor Ribeiro Barbosa Brisa	Oficina da Batucada	44	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)

NÃO APROVADOS

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	NOME DO PROJETO	NOTA	CONCORRÊNCIA	MOTIVO
1	SUZANA RIBEIRO DE MEDEIROS CARVALHO	Palavra Contada	repetido	Ampla concorrência	Projeto repetido
6	Yuri Oliveira Benedito dos Reis	Modezzo ReggaeRock ao vivo na Vila	-	Ampla concorrência	Ausência de documentação obrigatória
38	Vanessa Motta da Costa Pires	Laços da Folia: Cultura e Arte de Carnaval	86	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Projeto desclassificado porque a proponente foi contemplada com outro projeto de maior pontuação
46	Igor Vinagre de Carvalho	Ponto de Vista	96	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Projeto desclassificado porque o proponente foi contemplado com outro projeto de maior pontuação

47	Diogo da Silva Gomes de Pinho	A arte do oriental do origami	25	Ampla concorrência	Não atingiu a nota mínima
51	Luismar Leal da Matta Ferreira	TikPop – A Cultura Pop no TikTok	89	Ampla concorrência	Projeto desclassificado porque o proponente foi contemplado com outro projeto de maior pontuação
58	Diogo da Silva Gomes de Pinho	Origami na sala de aula	-	Ampla concorrência	Projeto desclassificado porque o proponente inscreveu 3 projetos
70	Leidiane correa lopes	Aprendendo a reutilizar.	12	Ampla concorrência	Não atingiu a nota mínima
86	LUCAS MAGRANI SILVESTRE	TRÊS RIOS MOSTRA CULTURA	80	Ampla concorrência	Projeto desclassificado porque o proponente foi contemplado com outro projeto de maior pontuação
88	Alexsandro Lobo de Souza	Três Rios Vista de Cima - História e Beleza Aérea	-	Ampla concorrência	Inconsistência de documentação obrigatória
95	Terezinha Ribeiro de Miranda	VAI SOBRAR TEMPO	-	Ampla concorrência	Projeto repetido
136	CECI RIBEIRO DE MIRANDA FERNANDES	CAPACITAÇÃO PARA INSTRUTORES DE CIRCO	-	Ampla concorrência	Projeto repetido
171	Allef Martins de Oliveira borges	Três Rios: Sabores e Histórias Culturais	-	Ampla concorrência	Ausência de documentação obrigatória
172	João Felipe Feitosa de Miranda	Mexendo os corpos	-	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Ausência de documentação obrigatória

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2024

SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022) NO MUNICÍPIO DE TRÊS RIOS/RJ

RESULTADO PRELIMINAR

CATEGORIA PESSOA JURÍDICA

APROVADOS

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	NOME DO PROJETO	NOTA	CONCORRÊNCIA	MOTIVO DA CLASSIFICAÇÃO
81	Luan Vieira de Jesus	Teatro de ligação	96	Ampla concorrência	Nota
114	centro de cultura afro brasileira	três rios através dos tempos	92	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Nota
126	PICADEIRO DAS ARTES MÓBILE ASSOCIAÇÃO C	CIRCULAÇÃO DO ESPETÁCULO "EMOCION	91	Ampla concorrência	Nota
3	Phebo Artesania & Tessitura Ltda.	Documentário Áudio Visual: A História do Artes	80	Ampla concorrência	Nota
79	PABLO MARTINS BELISARIO	Não Deixem o Samba Morrer	79	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Vaga reservada para cota

* De acordo com o item 5.4 do edital, "Remanejamento das cotas", as vagas que não foram preenchidas por determinada categoria foram direcionadas a outra categoria de cotas e, posteriormente, à ampla concorrência.

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	NOME DO PROJETO	NOTA	CONCORRÊNCIA	
36	Tatila Costa Nascimento	Águas que Contam História: O Encontro dos Tr	69	Ampla concorrência	
130	GRUPO DE AMADORES TEATRAIS VIRIATO CORI	VERSEJE, RIME, POETIZE-SE - A DESCOBE	65	Ampla concorrência	
117	GREMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA MOC	Tesouro, piratas... Entre sete mares e Três Rios	60	Ampla concorrência	
112	GREMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA BAM	EU SOU BAMBAS, SOU 60+	55	Ampla concorrência	

PROJETOS NÃO APROVADOS

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	NOME DO PROJETO	NOTA	CONCORRÊNCIA	MOTIVO
148	CRear centro de recreação e artes	Dança e encontro dos três rios	-	Ampla concorrência	Ausência de documentação obrigatória.
52	Tatila Costa Nascimento		64	Ampla concorrência	Projeto desclassificado porque o proponente está como suplente com outro projeto de maior pontuação

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2024

REDE MUNICIPAL DE PONTOS DE CULTURA DE TRÊS RIOS - RJ
CULTURA VIVA DO TAMANHO DO BRASIL!

FOMENTO A PROJETOS CONTINUADOS DE PONTOS DE CULTURA

RESULTADO PRELIMINAR

PONTOS DE CULTURA

APROVADOS

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	NOTA	CONCORRÊNCIA	MOTIVO DA CLASSIFICAÇÃO
1	PICADEIRO DAS ARTES MÓBILE ASSOCIAÇÃO CULTURAL	98	Ampla concorrência	Nota
3	Grupo de Amadores Teatrais Viriato Correa	98	Ampla concorrência	Nota

PRÉ-CERTIFICADOS

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	NOTA	CONCORRÊNCIA	MOTIVO DA CLASSIFICAÇÃO
4	Centro de Cultura Afro-brasileira	97	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Pré-certificada

** De acordo com a Instrução Normativa MINC Nº 1, DE 7 DE ABRIL DE 2015, que rege este edital, a entidade Centro de Cultura Afro-brasileira está pré-certificada, mas não foi selecionada para receber o recurso por não apresentar três anos de constituição jurídica*

NÃO APROVADOS

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	NOTA	CONCORRÊNCIA	MOTIVO
2	Centro de Cultura Afro-brasileira	-	Cota para pessoas negras (pretas e pardas)	Projeto repetido