

#### Escola Municipal Nossa Senhora de Fátima

# PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO

"Ninguém ignora tudo. Ninguém sabe tudo. Todos nós sabemos alguma coisa. Todos nós ignoramos alguma coisa. Por isso aprendemos sempre".

"Ninguém educa ninguém, ninguém educa a si mesmo, os homens se educam entre si, mediatizados pelo mundo".

Paulo Freire.

#### SUMÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO	4
2. INTRODUÇÃO, OBJETIVOS E PRINCÍPIOS	4
3. JUSTIFICATIVA, PERFIL DA ESCOLA E HISTÓRICO	5
4. FILOSOFIA DA ESCOLA	7
5. ORGANIZAÇÃO PEDAGÓGICA E PROJETOS	7
5.1-Complementação Curricular: Proposta Pedagógica Diferenciada	7
5.2-Projetos	8
5.3 Programas e Projetos em Parcerria com a SMECT	8
6. ESTRUTURA FÍSICA	9
7. RECURSOS HUMANOS	9
8. ÓRGÃOS COLEGIADOS EM FUNCIONAMENTO NA ESCOLA	11
9. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA	11
10. OBJETIVOS E METAS:	12
11.AVALIAÇÕS ESCOLARES	13
11.1- RESULTADO DAS AVALIAÇÃO EXTERNAS	13
12.REFERÊNCIAS:	16
ANEXOS	17

1. IDENTIFICAÇÃO

A Escola Municipal Nossa Senhora de Fátima, está localizada à Av. Antônio Teixeira, nº

320, Monte Castelo, Três Rios - RJ. Mantida e administrada pela Secretaria Municipal de Educação

que norteará todo o seu trabalho por este Projeto Político Pedagógico nos termos da legislação em

vigor.

Decreto de Criação nº 843 de 09/12/1969

Código do INEP: 33.018.600

CNPJ: 01.973.079/0001-08

Município de Três Rios - 2018

E-mail: emnsdefátima@yahoo.com.br

**GESTORA: Juliana Seabra dos Santos Andrade** 

2. INTRODUÇÃO, OBJETIVOS E PRINCÍPIOS.

Este documento contém o Projeto Político Pedagógico da Escola Municipal Nossa Senhora

de Fátima – Educação Infantil ao Ensino Fundamental I. A proposta é uma Escola de qualidade,

democrática, participativa, sistematizada, consciente, científica e comunitária, como espaço cultural

de socialização e desenvolvimento do (a) educando (a) visando também, prepará-lo (a) para o

exercício da cidadania através da prática e cumprimento de direitos e deveres.

Representa construção coletiva e sua ação educativa se fundamenta nos princípios da

universalização de igualdade de acesso, permanência e sucesso, da obrigatoriedade da Educação

Básica e da gratuidade escolar.

Denomina-se **Projeto** porque faz uma projeção da intencionalidade educativa. Denomina-se

Político porque define uma proposta do grupo e expressa um conhecimento próprio,

contextualizado, consciente e partilhado, com vistas à formação do cidadão. Denomina-se

Pedagógico porque define a intencionalidade formativa, refletida e fundamentada, ou seja, a

efetivação da finalidade da escola na formação para a cidadania.

O projeto é elaborado com vistas ao aproveitamento da aprendizagem tendo como princípios a liberdade, autonomia, flexibilidade e democracia, adotando como referencial teórico a Constituição Federal e a LDB, salientando que a ação educativa deve constituir-se como ato intencional e diversificado. O Projeto Político Pedagógico leva em conta a Lei e Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDB nº. 9394/96, a Constituição Brasileira, o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA.

#### 3. JUSTIFICATIVA, PERFIL DA ESCOLA E HISTÓRICO.

A Escola Municipal Nossa Senhora de Fátima está localizada na periferia da cidade. O Monte Castelo é um bairro da zona norte da cidade de <u>Três Rios</u>. O bairro fica as margens da Estrada União Indústria que liga Petrópolis a Juiz de Fora, inaugurada em 1861 por D. Pedro II.

Seu nome foi uma homenagem a célebre batalha de Monte Castelo onde houve a corajosa participação da FEB na segunda Guerra Mundial.

A padroeira do bairro é <u>Nossa Senhora de Fátima</u>. O principal dia de homenagem a Nossa Senhora de Fátima é comemorado em 13 de maio e 13 de outubro, mas a comunidade faz todos os meses no dia 13 um dia de oração à padroeira.

Inicialmente, era um bairro residencial e familiar, as famílias mais tradicionais do bairro ainda se encontram no local. É um bairro pequeno à primeira vista, mas com uma população generosa.

Existem no bairro duas escolas, Escola Municipal Nossa Senhora de Fátima administrada pelo município e Escola Estadual Urbano Carlos de Almeida, administrada pelo Estado. Existe um Posto de Saúde da Família.

O 38º Batalhão da Polícia Militar do Estado do Rio de Janeiro está localizado logo na entrada do bairro.

As atividades comerciais do bairro são comércio, indústria e prestação de Serviços.

O comércio se constitui de bares, padarias, lanchonetes, lan house, salão de beleza, casa de ferragens e rações, açougue, posto de combustível, oficinas mecânicas, lojas de roupas, depósito de gás, entre outros.

A atividade industrial baseia-se em confecção de roupas, indústria de aço, distribuidoras de mercadorias, matadouro, etc.

Prestação de serviços constitui-se de profissionais registrados e autônomos que prestam serviços nas áreas de informática, lavanderia, motorista particular, motorista de utilitários e caminhões, etc.

Também é no Monte Castelo que fica o <u>GRES Em Cima da Hora</u> e o bloco carnavalesco Me Chupa, que ao longo dos anos vem se firmando como uma agremiação forte no carnaval de Três Rios.

Um ponto de lazer do bairro é a Praça Monte Castelo que foi inaugurada em 13 de junho de 1971 no governo do prefeito José Araújo Damasceno.

A Escola Municipal Nossa Senhora de Fátima, conta hoje com aproximadamente 354 alunos matriculados e, apresenta uma realidade de escola pequena, onde os alunos são originários do próprio bairro.

Em função de nosso bairro estar localizado numa região afastada do centro da cidade, com peculiaridades bastante diferenciadas, a população não possui condições apropriadas de acesso à informação, devido à falta de redes de telefonia móvel, acesso limitado à internet, falta de bibliotecas públicas no bairro e acesso restrito aos meios de comunicação, como televisão e rádio, à exceção aos que tem condições de instalar aparelhos de captação mais potentes, como antenas sofisticadas. Por este motivo a comunidade local vê na escola a única forma mais acessível para obter informações de todo tipo, seja na ampliação de estudos e conhecimentos, seja na socialização de seus alunos.

É uma comunidade de baixo poder aquisitivo, e é através da escola que eles possuem acesso gratuito à internet, ampliam seus horizontes em relação aos livros didáticos e paradidáticos, entre estas, têm acesso a outras formas de conhecimento.

Justifica-se então formular um projeto político pedagógico com base nas reais necessidades de sua comunidade escolar buscando que sejam garantidos todos os direitos dos indivíduos em idade escolar, previstos em lei maior, inclusive no campo da inclusão escolar. Também é função deste PPP apontar os principais problemas de aprendizagem das várias faixas etárias, assim como combater a reprovação escolar e diminuir o índice de defasagem idade-série, para que esta comunidade possa crescer e amadurecer suas vivências e integrar um mercado de trabalho crescente em nossa cidade, e através do estudo e da educação, modificar os seus mecanismos de sobrevivência, tornando a vida menos difícil e mais próspera, e aumentando a qualidade de vida desta sociedade.

Para isso, é importante traçar metas e estratégias, envolvendo a participação de toda a comunidade escolar, para que seja desenvolvida uma educação de qualidade em nossa escola.

#### 4. FILOSOFIA DA ESCOLA

Esta instituição de ensino busca formar alunos numa visão de saber mais ampla voltada para a cidadania, possibilitando a percepção das partes e do todo do momento vivido. Buscando torná-los conhecedores de seus direitos e deveres, conscientes e transformadores da realidade social em que estão inseridos. Nesta formação é importante ressaltar os valores humanos, o respeito e a tolerância às diferenças.

#### 5. ORGANIZAÇÃO PEDAGÓGICA e PROJETOS

Nossa escola está organizada no sistema de série com a aprovação automática dos alunos dos 1º ano e 2º ano. A escola tem previsto em seu calendário 200 dias letivos. Funciona com 02 turnos, sendo o matutino de 7h às 11h e o vespertino de 13h às 17h.

As atividades extraclasses para um acompanhamento regular das ações e projetos desenvolvidos na escola estão fixados em:

- Reuniões pedagógicas de contra turno, bimestral ou sempre que necessário;
- Conselhos de classe são bimestral:
- Reunião de pais e mestres bimestral ou sempre que necessário;
- Sábado letivo, sempre que necessário com família na escola;
- Atividades Diversificadas em parceria com instituições e outras secretarias;

#### 5.1-Complementação curricular: proposta pedagógica diferenciada

Neste ano letivo de 2023, a escola ampliou o conteúdo de Ensino Fundamental I oferecendo a <u>"Proposta Pedagógica Diferenciada a partir de Aprendizagens Significativas: Inglês e Educação Física"</u>,

Tal proposta, em anexo neste documento, nasce da necessidade de ofertar maior qualidade de ensino para os alunos e fazer cumprir a Lei do Piso, também conhecida como Lei nº 11.738/08, que definiu o período para hora-atividade correspondente a 1/3 da jornada de trabalho dos profissionais da educação. A proposta desta escola deverá ser implementada no âmbito do Magistério Público Municipal de Três Rios e devidamente homologado pelo Conselho Municipal de Educação, observados os critérios e as condições prevista pela Lei Federal. Desde a CF/88 e da LDB9394/96, que a implementação de uma política de longo alcance para o magistério era

condição precípua para que se atingisse os objetivos de elevação dos padrões de qualidade educacional. Compreende-se que o professor precisa, além de uma ótima formação inicial, qualificar-se permanentemente e cumprir tarefas que envolvem a melhor preparação, planejamento de suas atividades em sala de aula, bem como tempo e tranquilidade para avaliar corretamente a aprendizagem e desenvolvimento de seus alunos. Buscando atender a este objetivo esta proposta foi implementada pela equipe pedagógica da EMNSF, e servirá como um projeto piloto para a SMECT cumprir tal exigência legal.

Os conteúdos disciplinares inseridos pela proposta diferenciada são inglês e educação física, cujo detalhamento da grade curricular e o cronograma das aulas estão descritos no projeto em anexo.

#### 5.2- Projetos desenvolvidos pela escola

Os projetos abaixo, são executados pela escola ao longo do ano letivo e integrados ao currículo escolar.

- Projeto Integrador 2023- AFETIVIDADE COM ROMERO BRITO (Afetividade, Bullying, Consciência, Direitos e Deveres)
- Projeto Tempo de Aprender
- Escola Contra Dengue
- Atividades Diversificadas em parceria com instituições e outras secretarias (Ex. Saúde Bucal, Saúde na escola, etc.)
- Semana do Meio Ambiente (com atividades integradas ao currículo e interdisciplinar)
   Projeto Tampinha Legal: Porque reciclar é top!
- Festa das Mães;
- Folclore com Festas Típicas. (Atividades com a temática do folclore e das festas típicas foram adaptadas e desenvolvidas pelos professores neste ano, em atividades para ao sábado letivo)
- Dia do Estudante:
- Desfile Cívico 07 setembro.
- Maio Amarelo (Atividades sobre "Educação para o Transito" foram adaptadas e desenvolvidas pelos professores em atividades em salas de aula.)
- Alimentação Saudável A temática foi trabalhada no em atividades em salas de aula)
- PROERD,
- Formatura do Jardim III

- Formatura 5º ano
- Confraternização de Final de Ano.

#### 5.3- Programas e Projetos em Parceria com a SMECT/MEC (ver em Anexos)

- LEI Nº 1067/2015 INSTITUI O PROGRAMA EDUCACIONAL DE RESISTÊNCIA ÀS DROGAS (PROERD) NO ÂMBITO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.
- TEMPO DE APRENDER Reforço Escolar 2023
- EDUCAÇÃO CONECTADA
- SALA DE RECURSO MULTIFUNCIONAL (SRM) \* (Ver plano de atendimento em anexo)
- SEMANA DA ÁGUA Lei nº 4431/2017 que Institui a Semana da Água (específica de Três Rios).
- LEI DO BULLYING em atendimento a Lei 13.185/15 que institui o Programa de Combate ao Bullying em todo o território nacional, a SMECT buscou realizar atividades por meio das escolas de sua rede para prevenir e esclarecer sobre o tema.
- DIA INTERNACIONAL DA MULHER E LEI N. 11.340 DE 07/8/2006 (LEI MARIA DA PENHA).
- OLIMPÍADA DE LÍNGUA PORTUGUESA (MEC)
- OLIMPÍADA MIRIM OBMEP/ 2023- (Competição de matemática voltada a alunos de escolas públicas do 2º ao 5º ano do Ensino Fundamental.
- FEATRI / SMECT VI FEATRI- Três Rios Nossa Terra: Prêmio Literário Estudantil
   2023
- FEIRA DE CIÊNCIAS Semana Nacional de Ciência e Tecnologia
- CONSCIÊNCIA NEGRA.

#### 6. ESTRUTURA FÍSICA

O espaço físico está distribuído da seguinte forma:

- 08 salas de aula, sendo uma da educação infantil com banheiro integrado,
- 01 banheiro para alunos,
- 01 cozinha com refeitório,
- 01 banheiro de funcionários
- 01 sala da secretaria
- 01 banheiro para funcionários na secretaria,

- 01 sala multiuso,
- 01 sala de direção,
- 01 sala de recursos multifuncionais,
- 01 almoxarifado.
- 01parquinho infantil na área externa.
- 01 quadra para atividades esportivas

#### 7. RECURSOS HUMANOS

Diretora: Juliana Seabra dos Santos Andrade.

**Supervisora**: Ana Cristina Pereira da Costa.

Orientadora Pedagógica: Aletéia Ribeiro Carvalhaes.

Secretária: Ana Marta Silva dos Anjos.

#### **Equipe Docente:**

#### EDUCAÇÃO INFANTIL / 1° TURNO A

Maternal II e III A: Rosane Veiga

Jardim II A: Jaqueline Temponi Pessurno

Jardim III A: Rita Helena Xavier

#### EDUCAÇÃO INFANTIL / 2° TURNO B

Maternal III B: Bianca de Souza Corrêa

Jardim II B: Conceição Denise Correa Storani

Jardim III B: Daniela Silva de Assis

#### ENSINO FUNDAMENTAL I / 1° TURNO- A

1° Ano A: Telma de Oliveira da Costa

2° Ano A: Edilene Regina de Lima Neves

3º Ano A: Lara da Silva Barreiros Alves

4° Ano A: Dulce Cristiane Pereira Rosa Silva

5° Ano A: Clara dos Santos Assad

#### ENSINO FUNDAMENTAL I / 2°TURNO-B

1° Ano B: Cristina Aparecida Pacheco Faustino

2° Ano B: Dulce Cristiane Pereira Rosa Silva

3º Ano B: Lúcia Cristina Campos de Abreu Barros

4º Ano B: Rosilene da Silva Azevedo Mendonça

5° Ano B: Clara dos Santos Assad

#### Merendeiras:

Elisabete Aparecida Bastos Soares (readaptada)
Juçara Aparecida Cabral Carvalho
Kelen Cristina Vitorino Diniz
Sônia Gandra Pinto
Sueli de Oliveira Bretas Morais

#### Auxiliar de Serviços Gerais:

Roselane Silva Jacinto Guiraldelo
Rosiane dos Santos Silva (readaptada)
Shirlei Martins Ribeiro de Souza
Antonieta da Silva Moreira
Tamires Serpa
Roberto Stefanon Martins (readaptado)

#### 8. ÓRGÃOS COLEGIADOS EM FUNCIONAMENTO NA ESCOLA

Os órgãos colegiados escolares são um espaço consultivo e deliberativo que favorece a implementação de uma nova prática gestora na unidade escolar. É uma forma de gestão democrática na qual a direção é compartilhada por um conjunto de pessoas com igual autoridade que, reunidas, decidem sobre a melhoria da escola.

Nesta escola fazem parte do Colegiado Escolar, a Associação de Pais e Mestres, o Conselho Escolar e o Grêmio Infanto-juvenil com alunos do 4º e 5º ano

#### 9. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

Concepção de Sociedade:

Queremos que a sociedade, em cada contexto, com suas especificidades, esteja alicerçada nos direitos humanos individuais e coletivos, na superação de qualquer tipo de exclusão e/ou preconceitos, na valorização das diferenças, no exercício consciente da cidadania, na busca de caminhos pacíficos para a superação de conflitos e controvérsias nacionais e internacionais, e todos possam ter suas necessidades básicas devidamente atendidas, sentirem-se incluídos no uso dos benefícios propiciados pelos avanços científicos, tecnológicos, culturais e espirituais do mundo atual, onde o ser humano, enquanto parte integrante da natureza, possa ser o parâmetro de vida.

Queremos uma sociedade mais justa, fraterna e democrática, com homens críticos, politizados, de ampla visão de mundo, capazes de superar os preconceitos sociais, uma sociedade em que todos usufruam dos direitos e pratiquem os deveres presentes na Constituição Brasileira, enfim, uma sociedade capaz de adotar padrões de produção, consumo e reprodução que protejam as capacidades regenerativas da Terra, os direitos humanos, o bem-estar comunitário e um desenvolvimento humano, equitativo e sustentável.

De acordo com o que a LDB determina a Escola Municipal Nossa Senhora de Fátima oferece uma educação que visa:

- Levar os alunos a assumirem uma postura política que, ao mesmo tempo em que denuncia as injustiças sociais, propõe alternativas e caminhos de superação;
- Desenvolver no aluno a consciência do processo educacional e uma postura de aprendiz que caminha em direção ao sonho, pois a meta do futuro já deve estar presente fazendo-se ver em cada gesto, em cada ação;
- Fundamentar-se no processo prático-teórico-político e no diálogo dos saberes embasado no conhecimento acumulado em constante intercâmbio com os novos campos do conhecimento;
- Humanizar e personalizar o homem fazendo-o desenvolver plenamente seu pensamento, suas habilidades, sua liberdade;
- Oferecer condições para que o aluno esteja preparado para o imprevisível, a fim de melhor desafiar o mundo e usar seu conhecimento pelo bem comum.

#### **10. OBJETIVOS E METAS:**

De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais e o Regimento Escolar devem ser desenvolvidas nos alunos as seguintes competências, tornando-os aptos a:

- Compreender a cidadania como participação como o exercício de direitos e deveres políticos, civis e sociais, adotando, no dia-a-dia, atitudes de solidariedade, cooperação e repúdio às injustiças, respeitando o outro e exigindo para si o mesmo respeito;
- Posicionar-se de maneira crítica, responsável e construtiva nas diferentes situações sociais, utilizando o diálogo como forma de mediar conflitos e de tomar decisões coletivas;
- Conhecer características fundamentais do Brasil nas dimensões sociais, materiais e culturais como meio de construir progressivamente a noção de identidade nacional e pessoal e o sentimento de pertinência ao País;
- Conhecer e valorizar a pluralidade do patrimônio sociocultural brasileiro, bem como aspectos socioculturais de ouros povos e nações, posicionando-se contra qualquer discriminação baseada em diferenças culturais, de classe social, de crenças, de sexo, de etnia, ou outras características individuais e sociais;
- Perceber-se integrante, dependente e agente transformador do ambiente, identificando seus elementos e as interações entre eles, contribuindo ativamente para a melhoria do meio.

#### 11.AVALIAÇÕS ESCOLARES

Segue em consonância com as orientações do documento "Diretrizes e Orientações para o Ensino Remoto e Híbrido da Rede Pública de Três Rios, de 28 de abril de 2021".

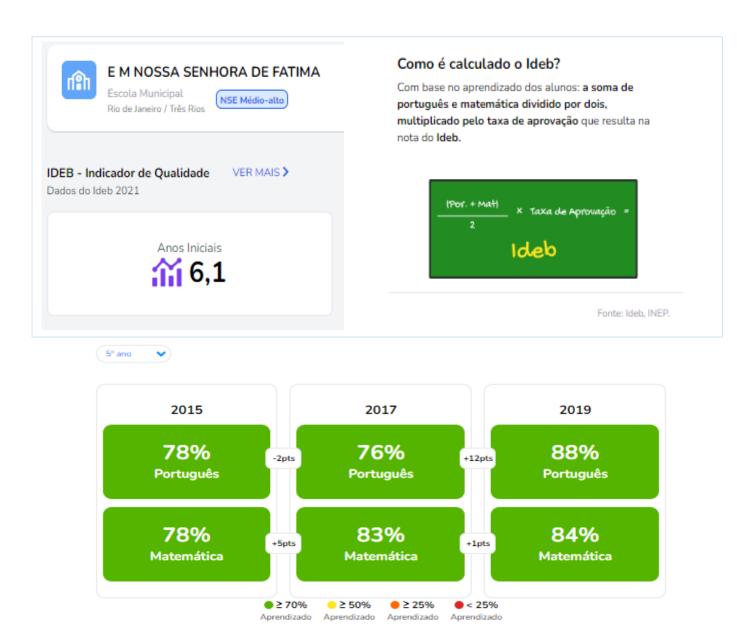
#### 11.1- RESULTADO DAS AVALIAÇÃO EXTERNAS

Os testes do Sistema de Avaliação da Educação Básica (Saeb) foram realizados em novembro deste ano e terão seus resultados publicados no próximo ano de 2024.

O Saeb, planejado e coordenado pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep), do governo federal, é um conjunto de avaliações, composto por testes e questionários, aplicado na rede pública e privada de ensino do Brasil. Estes testes tornam-se referência da qualidade do ensino oferecido pelas escolas.

A escola EMNSF tem como base neste ano letivo de 2023 os resultados do SAEB 2021, a partir do qual é possível calcular a proporção de alunos com aprendizado adequado à sua etapa escolar.

A média da avaliação externa para os Anos Iniciais do Ensino fundamental da escola foi **6,1** considerado **dentro do projetado** para o aprendizado, conforme verifica-se nos dados do IDEB 2021 dispostos a seguir.



<sup>\*</sup> A cor verde foi ancorada na Meta 3 do Todos Pela Educação, de que 70% dos alunos deveriam apresentar aprendizado adequado e a cor amarela de que ainda se está um pouco abaixo desse percentual. Já a cor laranja, na visão de que é insucesso se menos de 50% dos alunos demonstra aprendizado adequado. Por fim, a cor vermelha ilustra que a grande maioria dos alunos não apresenta um bom nível de aprendizagem.

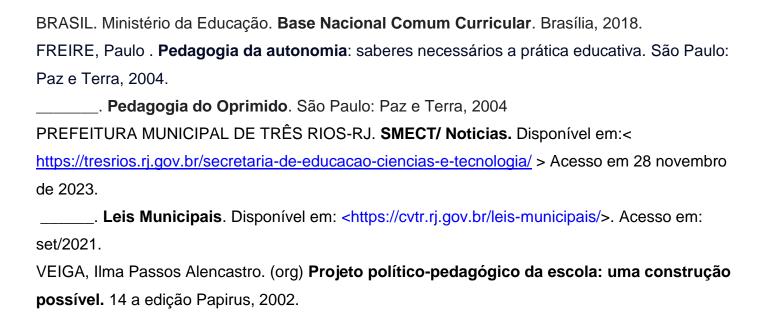
Fonte: Saeb, INEP





Fonte: DADOS SAEB 2021 (Disponível em:< <a href="https://qedu.org.br/escola/33018600-e-m-nossa-senhora-de-fatima/ideb">https://qedu.org.br/escola/33018600-e-m-nossa-senhora-de-fatima/ideb</a>>. Asso em:28 de novembro DE 2023).

#### 12.REFERÊNCIAS:



#### **ANEXOS**

## **ANEXO 1-** CRONOGRAMA PROJETOS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

Mês	Projeto	Lei de referência
Fevereiro	Gravidez na adolescência	Lei Federal 13.798/2019
	Mês da água (lei municipal)	Lei Municipal 4431/2017
Março	(Dia 08) Dia internacional da mulher – Semana escolar de combate à violência contra a mulher (Lei Maria da Penha)	Lei Federal 14.164/2021 Lei Federal 11.340/2006
Abril	Bullying Cyberbullying Combate a todos os tipos de violência	Lei Federal 13.185/2015 Lei Federal 12. 737/2012 Lei Federal 13. 663/2018
•	(Dia 07) Dia nacional de combate ao Bullying e à violência na escola	Lei Federal 13.277/2016
Maio	(Dia 18) Dia Nacional de combate à violência sexual contra criança e adolescente	Lei Federal 9. 970/2000 Lei Municipal 4.430/2017
Junho	(Dia 12) Dia nacional contra o trabalho infantil	Lei Federal 11. 542/2007

Agosto	Agosto Lilás Campanha de Combate à Violência contra Mulher Noções da Lei Maria da Penha Canais de denúncias  (Dia 24) Dia municipal de combate ao abuso sexual de crianças e adolescentes	Lei Federal 11. 340/2006 Lei Estadual 4.696/2016 Lei Municipal 4.788/2021 Lei Municipal 4.800/2021 Lei Municipal 4.026/2014								
bro	Setembro Amarelo	Lei Federal 13.819/2019								
Setembro	(Dia 30) Enfrentamento e pr	revenção da automutilação e tentativa de suicídio								
Outubro	Outubro Rosa – Campanha de Conscientização ao câncer de mama. Saúde a Mulher (parceria com a Saúde)	Lei Federal 13.733/2018								
	Semana Nacional de Ciência e Tecnologia	Decreto Federal 09 de junho de 2004 Lei Municipal 3910/2013 Lei Federal 13243/2016								
Novembro	(dia 17/11) Dia Estadual de combate ao Câncer de próstata e saúde do homem (parceria com a saúde)	Lei Estadual 7.480/2016								
Nov	Apresentação anual dos Grêmios (I encontro municipal dos Grêmios Estudantis)									

#### ANEXO 2 - PROJETOS EM PARCERIA COM A SMECT-MEC





#### EDUCAÇÃO E DIREITOS HUMANOS: A CONSTRUÇÃO DA IGUALDADE

Justificativa	Público-alvo	Componentes Curriculares
Inserir no cotidiano escolar abordagens e espaços de diálogo em que a construção da identidade subjetiva e social apareçam como forma de colaborar com a construção da igualdade. Esse espaço é pensado para colocar em evidência através das escolhas pedagógicas habituais temas que demandam maior atenção e que precisam ser reiteradamente discutidos, apreciados, citados e conceitualizados. Esses temas representam núcleos de significado que, na própria dinâmica do que representam, sugerem uma série de questões a eles relacionadas que necessitam de abordagem proporcional. São eles:  1. o racismo; 2. o sexismo; 3. as questões de classe; 4. as questões	Alunos de 1º ao 5º anos  Objetivo geral  Promover um processo de educação integral, nos moldes da BNCC,	Língua Portuguesa, Artes  Geografia .História  Ensino Religioso  Habilidades da BNCC  (EF15LP01-04) (EF12LP02), (EF01LP02); (EF01LP16);
religiosas	formação de cidadãos	(EF01GE01-03-04-06-09); (EF02GE01-02-08); (EF03GE08-09); (EF04GE01-02-03-10); (EF05GE011-02); (EF01HI04-07); (EF02HI01-06-10); (EF03HI07-09-11); (EF03HI01-03-08); (EF05HI01-04); (EF01ER03); (EF02ER03); (EF03ER01-02); (EF04ER01-02), (EF05ER01);
Descrição – Tema: Racismo	Suge	estão de Avaliação Multidisciplinar

**Língua Portuguesa:** Utilizar pequenos textos para despertar a atenção acerca da diferença entre as etnias e a necessidade de respeito mútuo.

**Artes:** Analisar diferentes imagens que permitam discutir como se estabelecem diferentes padrões estéticos.

**Geografia:** Apresentar e explorar os "lugares de vivência", chamando atenção para a forma como se constroem particularidades entre diferentes nichos sociais.

**História:** Introduzir as formas de organização social que sustentam a divisão social do trabalho, permitindo pensar ideias como a "escravidão", associada ao conceito de "raça".

**Ensino Religioso:** Demonstrar e explorar a diversidade de tradições religiosas como algo enriquecedor e não como um fator desidratante.

**Língua Portuguesa, História e Ensino Religioso:** produção de pequenos textos biográficos com base em pesquisa familiares. Apresentação oral da mesma e produção de mural com os textos.

**Artes e Geografia:** Exploração do bairro ao redor da escola. Produção de desenhos sobre a região.

MÊS DA CONSCIÊNCIA NEGRA: articulação entre os diferentes componentes. Escolha de uma personalidade homenageada para o mês. Em redor dessa escolha devem-se promover: pesquisa biográfica (história), releituras em diferentes formatos (artes), discussão sobre a diversidade de costumes, a variar segundo dados biográficos (Ensino Religioso) e produção textual (língua portuguesa). A culminância pode ocorrer com a combinação, previamente orquestrada, dos diferentes trabalhos.

**Período de realização** – A sugestão é: a cada bimestre escolher um dos temas (racismo, sexismo, questões de classe e questões religiosas) como possibilidade de discussão transversal e atrelar a atividade dela decorrente à um dos instrumentos avaliativos, como forma de garantir feedback proporcional.

## TRÊS RIOS CONSTRUINDO O FUTURO, HOJE. Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia

#### MÊS DA ÁGUA: "A ESSÊNCIA DA VIDA"

Justificativa	Público-alvo	Componentes Curriculares					
	Alunos de 1º ao 5º ano	Ciência  Geografia					
políticas de gerenciamento e o estímulo às práticas de proteção dos recursos hídricos, promove igualmente a	Objetivo geral	Habilidades da BNCC					
possibilidade de discutir de forma mais intensivas nas Unidades de Ensino a importância da preservação dos recursos naturais e uma série de temas a ele associados que permitem enriquecer o ganho acadêmico dos estudantes da rede.	Promover a compreensão da importância da proteção dos recursos hídricos e estimular medidas pessoais e coletivas de preservação ambiental.	(EF01Cl01); (EF01GE10); (EF02Cl05); (EF02GE11), (EF03Cl05-07-10); (EF03GE08-09-10-11), (EF04Cl03); (EF04GE09-11); (EF05Cl02-04-05); (EF05GE11-12);					
Descrição – Tema: "A essência da vida: a importância da preservação dos mananciais".	Avaliação Multidisciplinar						
Ciências: desenvolver aula prática sobre processo de filtragem, transformação da água comum em água potável; Criação de painel explorando os sintomas e as causas reais dos problemas que o Planeta enfrenta atualmente com a poluição e falta de água;	• •	rução de horta ou jardim vertical; desenho do bairro; bir os desenhos dos recursos naturais do bairro. Pesquisa do bairro.					
<b>Geografia:</b> Explorar o bairro identificando os principais fluxos de água. Estimular que os alunos desenhem a localização. Explorar imagens existentes em arquivos com fotos para observação, comparação e análise do ambiente em diferentes épocas.	Período de realização: especi	al, mas não exclusivamente, março.					



#### Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia

#### **DIA INTERNACIONAL DA MULHER**

Justificativa	Objetivo G	eral	Público-alvo					
O dia 08 de março é internacionalmente reconhecido como dia da mulher, forma de reconhecer os esforços históricos da busca pela igualdade, sendo diretamente relacionado também à luta contra o machismo, contra o sexismo e à promoção da garantia de direitos. Duas	Estabelecer espaços e prom que discussões sérias sejam enaltecer e valorizar a singu importância da contribuiçã sociedade brasileira.	feitas no sentido de laridade da figura e a						
Leis Federais se articulam em torno dessa causa: a Lei Federal 14.164/2021, que inclui conteúdos sobre	Componentes Curriculares		Habilidades da BNCC					
prevenção da violência contra a mulher e a Lei Federal	Língua Portuguesa;	(EF15LP01-04)						
11.340/2006 que versa especificamente sobre esse tipo de violência e dá alternativas para sua prevenção e punição. As Leis Municipais 4.788/2001 e 4.800/2021 tratam da obrigatoriedade, respectivamente, do ensino de noções da Lei Maria da Penha e da divulgação dos canais de denúncia em repartições do poder público.	Artes; Geografia; História; Ensino Religioso.	(EF15AR03), (EF15AR- (EF01GE01-03-04-06-	09); (EF02GE01-02-08); (EF03GE08-09); ; (EF05GE011-02);(EF01HI04-07); (EF02HI01- 7-09-11); (EF03HI01-03-08); (EF05HI01-					
Descrição – Tema: Valorização da Mulher			Sugestão de Avaliação Multidisciplinar					

**Língua Portuguesa:** Explorar textos, em diferentes mídias, sobre a violência contra a mulher e contrastar com notícias sobre o determinante papel que as mulheres desempenham em todas as sociedades.

Artes: Destacar o papel das mulheres no contexto artístico brasileiro: quem são e sua importância.

**Geografia:** Dimensionar o lugar e a atuação da mulher no desenvolvimento do mundo do trabalho no Brasil e no mundo: a configuração das famílias, a mudança na interação e o impacto na sociedade.

**História:** Explorar como a figura feminina foi entendida nos diferentes períodos; particularizar a figura da mulher preta e mãe no regime da escravidão; discutir os direitos políticos (como o voto); a origem da violência como reflexo da dinâmica do poder e intensificar a discussão sobre as diversidades identitárias;

**Ensino Religioso:** Reconhecer e valorizar a diversidade; discutir os princípios éticos que sustentam as diferenças; explorar as políticas públicas que promovem a liberdade de pensamento; enaltecer o princípio universal da dignidade humana.

**Língua Portuguesa e Geografia:** produzir pequenos textos que destaquem a mulher em diferentes funções sociais.

**Artes e História:** criação de painel ilustrativo com histórias sobre mulheres que contribuíram para o avanço das artes e das ciências.

**Ensino Religioso e Artes:** destacar figuras femininas importantes em diferentes tradições religiosas através de releituras. Sugestão: pesquisa, produção de texto e apresentação oral.

●Período de realização: especial, mas não exclusivamente, no mês de março.



#### ENSINO DE NOÇÕES DA LEI MARIA DA PENHA

Justificativa	Público-alvo		Componentes Curriculares						
A Lei 4.788/2021 institui o Programa Não é Não através do qual, em	Alunos de 1º ao 5º ano		Língua Portuguesa;						
âmbito municipal, se torna obrigatório, nas Unidades de Ensino Fundamental municipais, contribuir para a divulgação da Lei			História.						
11.340/06, impulsionar reflexões sobre o combate à violência contra a mulher e conscientizar discentes e docentes quanto ao respeito	Objetivo geral		Habilidades da BNCC						
aos Direitos Humanos, em especial a igualdade de gênero,	Cumprir a obrigatoriedade prev	ista na	(EF15LP01-04)						
prevenindo a violência contra a mulher. Segundo a Lei, Art. 5º, as noções da Lei Maria da Penha devem ser contempladas, em especial, nas áreas de Língua Portuguesa e História.	Lei Municipal Nº 4.788/20 estimular o pensamento crític bem-estar de alunas e alun	(EF12LP02), (EF01LP02); (EF01LP16); (EF02LP17);							
	ambiente escolar e fora dele.		(EF01HI04-07); (EF02HI01-06-10); (EF03HI07-09-11); (EF05HI01-04);						
Descrição – Tema: Noções da Lei Maria da Per	ha		Sugestão de Avaliação						
<b>Língua Portuguesa:</b> Utilizar diferentes linguagens (escrita, oral e visu de Maria da Penha e desenvolver diálogos sobre a Lei, sua importânc	ia e sua aplicação. mulhe	Língua Portuguesa: Produção de pequenos textos sobre mulheres (mãe, avó, tias, professoras), destacando suas diferenças, suas similaridades e a importância do lugar que							
História e Artes: Explorar e apresentar diferentes figuras femininas, se da Penha, promovendo conversas sobre o lugar que a mulher o igualdade em relação aos homens e a importância de preservar seus	obretudo a própria Maria cupa na sociedade, sua direitos	História: Produzir, em diferentes linguagens, relatos sobre a Lei Maria da Penha e estimular a interação dos alunos com as mesmas.							



#### TECNOLOGIA NA PRÁTICA PEDAGÓGICA

#### 1-OBJETIVOS E METAS PARA EQUIPE DIRETIVA

- \* Adequar o ensino da modalidade presencial à modalidade remota.
- \* Oferecer de forma ampla canais de comunicação online, para toda comunidade escolar;
- \* Organizar grupos de WhatsApp de professores para orientá-los e instruí-los;
- \* Esclarecer acompanhar e orientar professores, alunos e responsáveis em como utilizar a Plataforma e demais recursos que serão necessários para o processo ensinoaprendizagem;
- \* Reconhecer que existem diferentes níveis de independência e autonomia dos alunos para a utilização dos recursos digitais;
- \* Ofertar manuais, tutoriais e demais formas de esclarecimentos afim de proporcionar o acesso total do corpo do ente e discente nos ambientes virtuais utilizados.

### 2-OBJETIVOS E METAS QUANTO A RELAÇÃO ESCOLA- FAMÍLIA

- \* Oferecer aos pais um tutorial sobre como utilizar as plataformas digitais disponíveis;
- \* Acompanhar e auxiliaras famílias nas atividades da Plataforma.
- \* Esclarecer aos familiares as atividades que geraram dúvidas, passo a passo, estabelecendo mais confiança no ensino remoto;
- \* Informar previamente às famílias sobre os materiais que serão utilizados nas atividades;
- \* Orientar aos pais e responsáveis sobre os objetivos a alcançar através da utilização da tecnologia na prática;
- \* Promover o diálogo aberto escola família, através do whatsapp, disponibilizando atendimento dos profissionais de da escola;
- \* Disponibilizar às famílias diversas formas de acesso (vídeo aulas, site e aplicativos da escola, e-mails, plataformas digitais);

#### **3-OBJETIVOS E METAS PARA EQUIPE DOCENTE**

- \* Adequar o formato das suas aulas para a modalidade de ensino remoto, quando necessário e autorizado e validado pela equipe de supervisão.
- \* Utilizar técnicas/métodos de ensino visando atender aos diferentes estilos de aprendizagem e, ainda, ser sensível às diferenças respeitando as individualidades dos alunos;
- \* Implementar alternativas pedagógicas adequadas na aprendizagem dos alunos nos ambientes virtuais;
- \* Adequar e adaptar a proposta pedagógica conforme as necessidades;
- \* Acompanhar o desenvolvimento e desempenho acadêmico através da participação do educando nas aulas, e nas devolutivas das atividades propostas que utilizem recursos digitais e/ou impressos;
- \* Planejar atividades diversificadas com uso de recursos variados e incentivando o protagonismo para efetivar a aprendizagem dos educandos;

- \* Promover formações e reuniões virtuais para | \* Esclarecer dúvidas que auxiliem o trabalho | \* de toda equipe técnico alinhamento pedagógica.
- \* Acompanhar, junto aos professores, o desempenho e o desenvolvimento dos educandos nos trabalhos e atividades propostas.
- junto à criança.
- Participar das reuniões com a equipe da coordenação com temas relevantes identificados a partir da observação e análise da nova realidade;
- \* Elaborar atividades contextualizadas, ressaltando o cuidado com as fontes pesquisadas e disponibilizadas aos alunos.
- \* Promover atividades, jogos e brincadeiras de acordo com a faixa etária;
- \* Incentivar a aprendizagem colaborativa, com troca de informações com os colegas da turma através das redes sociais.

#### Tecnologia na prática pedagógica

#### 4- OBJETIVOS E METAS QUANTO A APRENDIZAGEM DOS ALUNOS

- \* Adequar-se a modalidade de ensino híbrido, quando necessário.
- \* Traçar um plano de estudos e cumprir com as atividades propostas.
- \* Comunicar à equipe pedagógica e gestão qualquer dificuldade de acesso ou a não participação nas atividades propostas.

#### 5-FORMAS DE ATENDIMENTO

\* Whatsapp, \* Mensagens, \* E-mail, \* Redes sociais

#### 6- METODOLOGIAS

- \* Metodologias interativas, aprendizagem guiada e sistemática.
- \* atividades assíncronas (quando as atividades são enviadas pelo professor e o aluno realiza no horário que quiser), quando necessário e autorizado e validado pela equipe de Supervisão;

#### 7- AVALIAÇÃO

\* A avaliação precisa ser contínua e deve acontecer de modo que esteja relacionada com as oportunidades oferecidas aos alunos.

\*Período de Relização: durante o ano letivo.



#### **BULLYING NÃO É BRINCADEIRA**

Justificativa	Público-alvo	Componentes Curriculares
Construir espaços de vivência em que prevaleçam a convivência saudável e as experiências positivas. Para tanto é necessário fomentar campanhas permanentes (já previstas pelo Programa Municipal de Combate à Intimidação Sistemática – Bullying) que objetivem fortalecer os elos comunicativos, melhorando os mecanismos de troca através de um processo de conscientização	Alunos de 6º ao 9º ano  Objetivo geral	Língua Portuguesa; Artes; Educação Física; Ensino Religioso; História.  Habilidades da BNCC
com base na empatia e no respeito. O bullying é um problema que não se restringe ao escopo escolar, sendo uma questão social que reflete características estruturais do meio. Seu combate, portanto, depende da mobilização de estratégias que desidratem tais características, desconstruindo-as e fomentando novas formas de interação social.	Cumprir a Lei 13.185/2015 (Artº 4, III e VII) implementando e disseminando campanhas de educação, conscientização e informação, promovendo a cidadania, a empatia e o respeito sob os marcos de uma cultura de paz.	(EF69LP01, 02, 05, 06, 07); (EF69AR01, 02, 03); (EF67EF17); (EF89EF09); (EF06ER02); (EF07ER03); (EF08ER04); (EF09ER01,02); (EF06HI14); (EF07HI12); (EF08HI14, 23); (EF09HI03, 05, 23).
Descrição – Tema: Bullying	Aval	iação

.Língua Portuguesa: Utilização de textos, sobretudo biográficos, que tratem da diversidade e que chamem atenção para a igualdade de direitos;

**Artes:** Explorar a riqueza da diversidade chamando atenção para o fato de que os estereótipos atendem a demandas próprias;

**Educação física:** Chamar atenção para o respeito às características particulares de cada um com compreensão do desenvolvimento particular;

**Ensino Religioso:** Discutir a necessidade social do respeito e da tolerância;

**História:** Identificar e explorar a origem dos preconceitos e da intolerância em movimentos políticos e sociais específicos de cada época.

**Língua Portuguesa:** Produção de texto autobiográfico e biográfico. A ideia é promover um processo de autoconhecimento. Pode-se fazer leitura coletiva de trechos dos textos ou dos textos completos e promover rodas de conversa com base nas experiências identificadas.

**Artes:** produção de identidades visuais através de diferentes materiais que permitam pensar a formação da subjetividade e da influência do coletivo.

**Educação Física** (possibilidade de trabalho multidisciplinar com **Biologia**): Pesquisa seguida de debate sobre a diversidade da espécie humana: riqueza de biotipos e de etnias.

**Ensino Religioso** e **História:** Produção de mural sobre variedade étnica, promovendo debate sobre a multiplicidade de povos que constituem a riqueza da diversidade cultural e étnica do Brasil. O mural deve ser montado com diferentes pesquisas que estimulem pensar sobre a origem dos preconceitos e da intolerância, permitindo debates e trocas de referências.

Período de realização: especial, mas não exclusivamente, mês de abril.

#### Anexo 3- Agenda de Atendimento- Salas de Recursos Multifuncionais



#### Agenda de Atendimento- Salas de Recursos Multifuncionais



Setor: SRM's Profissional: Joseli Coutinho Silva - Ano: 2023

DIA DA SEMANA: Terça-feira - manhã

Hora	Aluno	AE/ Escola
7h30	Taysson Gonçalves Felix – 2B	E.M. Nossa Senhora Fátima
8h	Kelvin Peixoto da Cruz - 4B	E.M. Nossa Senhora Fátima
8h30	Gael Victor Zanardi Ferreira J II B	E.M Nossa Senhora Fátima
9h	Guilherme Mamprini Portugal	E.M. Nossa Senhora Fátima
9h30	Heitor Nunes dos Santos – J-III B	E.M. Nossa Senhora Fátima

10h	Registros	E.M. Nossa Senhora de Fátima
10h30	David Alexandre - 3 B	E.M. Nossa Senhora de Fátima
10h30	Guilherme Alexandre – 4 B	E.M. Nossa Senhora Fátima
	Registros e planejamento	E.M. Nossa Senhora Fátima

# PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE TRÊS RIOS

#### Agenda de Atendimento- Salas de Recursos Multifuncionais



SRM's Profissional: Joseli Coutinho Silva - Mês/Ano: Novembro de 2023.

DIA DA SEMANA: Terça-feira - tarde

Hora	Aluno	AE/ Escola
12h30		EM. Nossa Senhora Fátima
13:30	Miguel Lucas Siqueira Dias – 2ª	EM. Nossa Senhora Fátima
14h	Victor Samuel dos Santos Oliveira – 3A	E.M. Nossa Senhora Fátima
14h30	Estevão Ezequias C.A. Carvalho – 1 A	E.M. Nossa Senhora Fátima
15h	Vitor Emanuel Custódio – 1A	E.M. Nossa Senhora Fátima
15h30	Aghatta Luany Oliveira Silva – 4ª	E.M. Nossa Senhora Fátima
16h10	Registro e Planejamento	E.M. Nossa Senhora Fátima

#### **ANEXO 4- CALENDÁRIO ESCOLAR SMECT/2023**



#### CALENDÁRIO LETIVO 2023 - REFORMULADO



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	TOTAL	C.H	Bimestres
FEV	C	C	C	S	D	*					SL	D					DM	S	D	R	F	R	R	R	S	D						12	48	40.1.1
MAR				S	D						S	D						S	D						S	D						23	92	1° bim. 53 dias
ABR	S	D				DM	F	S	D						SL	D					F	S	D			CC	CC	CC	SL	D		19	76	Jo dias
MAI	F					S	D						SL	D						S	D						S	D				23	92	2º bim
JUN			SL	D	1			F	R	S	D						S	D				Featri	Featri	Featri	D	10					1	22	88	56 dias (término 14/7)
JUL	S	D						S	D			CC	CC	CC	S	D	R	R	R	R	R	S	D	R	R	R	R	R				11	44	
AGO					S	D						S	D						S	D						S	D					23	92	3° bim 44
SET		S	D		1	_=	F	R	S	D			(/,			S	D					3	SL	D			CC	CC	CC	S		20	80	dias (inicio 31/7)
OUT	D				8		S	D				F	R	S	D			FCT	FCT	FCT	FCT	D						S	D			21	84	
NOV		F	R	S	D						S	D		1	F	CN	CN	SL	D	F					S	D						19	76	4° bim. 50 dias
DEZ		S	D						S	D	CC	CC		F	*	s	D	RF	CCF/T	ET	ET	ET	77							-8		10	40	Jo dias
												1	05			91					(6)	- 19		13	22 - 0		8	00-0				203	812	

C Capacitação
Início e Término do ano letivo
CC Conselho de Classe
RF Recuperação Final
SL Sábado letivo

FEATRI FEIRA DE EDUCAÇÃO E ARTES DE TRÊS RIOS CISÁBADO LETIVO

F FERIADO CCF Conselho de Classe Final

R Recesso TI Trabalho Interno

CN Consciência Negra ET Entrega de Trabalhos

FCT FEIRA DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA CISÁBADO LETIVO

**DM** Decreto Municipal

SÁBADOS LETIVOS (completando CH)

11/02 - referente à 6ª feira 15/04 - referente à 5ª feira 29/04 referente a 5ª feira 13/05 - referente à 5ª feira 03/06 - referente à 5ª feira

24/06 - referente à 6ª feira 23/09 referente a quinta-feira

21/10 - referente à 6ª feira

18/11- referente à 5ª feira

O dia 07/09/2023 será Letivo para as escolas que desfilarem.

Bernardo 6 Februario 33 32

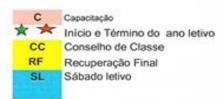


#### CALENDÁRIO LETIVO 2023 - REFORMULADO



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	TOTAL	C.H	Bimestres
FEV	C	C	C	S	D	*					SL	D					DM	S	D	R	F	R	R	R	S	D						12	48	
MAR				S	D	0.55					S	D						S	D						S	D						23	92	1° bim. 53 dias
ABR	S	D				DM	F	S	D			-8	0.55		SL	D	3 25		1 1		F	S	D			CC	CC	CC	SL	D		19	76	
MAI	F					S	D						SL	D						S	D						S	D				23	92	2º bim.
JUN			SL	D		-		F	R	S	D						S	D	CC	CC	CC	Fastit	Featel	Facet	D						188	22	88	
JUL S	S	D		*	RFICE		23	S	D	100	7				S	D	R	R	R	R	R	S	D	R	R	R	R	R	S	D		2	8	47 dias
																																101	404	7 - 7

JUL	S	D				公	2	S	D		7. 9	CC	CC	CC	S	D	R	R	R	R	R	S	D	R	R	R	R	R	S	Đ		8	32	1
AGO					S	D	ļ.,.,					S	D						S	D						S	0					23	92	1° bim. 51 dias
SET		S	D				F	R	S	D						S	D						SL	D			CC	CC	CC	S	100	20	80	
OUT	D						S	D	2 13			F	R	S	D			FCT	FCT	FCT	FTC	D		11.7				S	D	1		21	84	2º bim.
NOV		F		S	D						S	D			F	CN	CN	SL	D	F					S	D			8 3	1	100	20	80	
DEZ		S	D						S	D	CC	CC		F	$\bigstar$	S	D	RF	CCF/T	ET	ET	ET										10	40	51 dias
																																102	408	



FEATRI FEIRA DE EDUCAÇÃO E ARTES DE TRÊS RIOS of sábado letivo F FERIADO CCF Conselho de Classe Final R Recesso TI Trabalho Interno CN Consciência Negra ET Entrega de Trabalhos FCT FEIRA DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA c/ sábado letivo **DM** Decreto Municipal

O dia 07/09/2023 será Letivo para as escolas que desfilarem.

SABADOS LETIVOS (completando CH)

1º SEMESTRE

11/02 - referente à 6ª feira

15/04 - referente à 6ª feira

29/04 -referente a 5º feira

13/05 - referente à 6° feira

03/06 - referente à 6ª feira

2° SEMESTRE

24/-06 - referente à 5º feira

23/09 - referente à 6° feira

21/10 - referente à 5º feira

18/11 - referente à 5º feira

Bernardo Goytacazes Secretário de Educação, Colonda Secretário de Educação, Colonda Mol. 124-3332

#### Anexo 5 - Comprovação dos Projetos Executados em 2023 EMNSF



Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia

#### Registro de Execução de Projeto

Escola: Municipal Nossa Senhora de Fátima

Turno: Manhã e Tarde Turma: 5°A e 5°B

Nº de alunos:

Componente Curricular: Matemática; Histórica, Geografia e Ciências.

Professor responsável: CLARA DOS SANTOS ASSAD

Projeto: TAMPINHA LEGAL, PORQUE RECICLAR É TOP!

Período de realização (datas registradas no Diário de classe): ABRIL À OUTUBRO/2023

#### Descrição:

O projeto foi criado para atender toda a escola, voltado para a coleta e reciclagem de tampinhas de garrafa pet (refrigerante). Todas as turmas da escola participaram do projeto, desde a educação infantil até o 5° ano de escolaridade. Além do envio das tampinhas para a reciclagem os alunos dos 5° anos reproduziram uma Bandeira do Brasil para o Desfile do dia 07 de Setembro.

Como fechamento do projeto foi realizado a premiação individual dos alunos do 2º ano A, com kit escolar por terem recolhido o maior número de tampinhas dentre as turmas da escola.

Avaliação: envolvimernto e participação dos alunos no projeto.







Evidências:

Rua Gomes Porto, 225 – Centro Empresarial Américo Silva – Centro – CEP: 25.804-0707° ANDAR – Salas 709/712 – Tel: (24) 2252-6899 educação@tresrios.rj.gov.br



#### REGISTRO DE EXECUÇÃO DE PROJETOS

Escola: MUNICIPAL NOSSA SENHORA DE FÁTIMA

Turno: Manhã e Tarde Turma: Maternal II e III Nº de alunos: 150

Jardim II e III

Componente Curricular: Matemática, Ciências e Meio Ambiente

Professor responsável: Conceição, Rosane, Bianca, Jaqueline, Rita Helena e Daniela

Projetos: TAMPINHA LEGAL, PORQUÊ RECICLAR É TOP!

FEIRA de CIÊNCIAS 2023

Período de realização (datas registradas no Diário de classe): ABRIL À OUTUBRO/2023

**Descrição**: O projeto foi criado para atender toda a escola, voltado para a coleta e reciclagem de tampinhas de garrafa pet (refrigerante). Todas as turmas da escola participaram do projeto, desde a educação infantil até o 5° ano de escolaridade. Além da participação no recolhimento das tampinhas para a reciclagem os alunos da Educação Infantil reproduziram jogos e brinquedos para compor a feira de Ciência da Escola com a temática Meio ambiente e Sustentabilidade: porque reciclar é top!

Avaliação: envolvimernto e participação dos alunos no projeto.

#### **Evidencias:**











#### REGISTRO DE EXECUÇÃO DE PROJETO

Escola: MUNICIPAL NOSSA SENHORA DE FÁTIMA

Turno: Manhã e Tarde Turma: Educação infantl Nº de alunos:

Componente Curricular: Arte / Ciências/ Geografia (Sustentabilidadde)

Professor responsável: Cristina, Dulce e Rosilene

Projetos: ÁGUA: FONTE DE VIDA

Período de realização (datas registradas no Diário de classe): ABRIL À DEZEMBRO/2023

#### Descrição:

A temática da água foi abordada ao longo do mês de março em todas as turmas, com objetivo de compreender a água como um bem de fundamental importancia para a sobrevivencia no planeta e de que a conscientização gerada, cause nos alunos uma visão do futuro, em que pode não haver água ou ocorrer disputas para ver quem terá posse de uma pequena quantia para ingerir. O aluno entenderá que, se economizar nos banhos, ao lavar as mãos, escovar os dentes e outras atividades, conseguirá poupar e auxiliará em casa ao explicar estas condições à família.

Avaliação: realização das atividades, envolvimento e participação dos alunos no projeto.







Escola: MUNICIPAL NOSSA SENHORA DE FÁTIMA

Turno: Manhã e Tarde Turma: 1º Ano B

4ºAno A e B

N° de alunos:

Componente Curricular: Lingua Portuguesa e Arte (Projeto Integrador Afetividade com Romero Brito/Tematicas abordadas: Bullying / Direitos Humanos / Diversidade)

Professor responsável: Cristina, Dulce e Rosilene

Projetos: AFETIVIDADE EM ROMERO BRITO

Período de realização (datas registradas no Diário de classe): ABRIL À DEZEMBRO/2023

### Descrição:

O afeto é o princípio norteador da autoestima, sendo assim cultivar e trabalhar a afetividade é algo que não é imediato mas, depois de desenvolvido o vínculo afetivo, a aprendizagem, a motivação e a disciplina, se apresentam como 'meio' para conseguir o autocontrole da criança e seu bem estar. Estas são conquistas significativas que contribuem para o desenvolvimento de outras habilidade e competências educacionais e sócio afetivas.

O projeto foi criado para contribuir com o desenvolvimento de vinculos afetivos, auto estima, respeito e empatia e assim propriciar o combate ao Bullying na escola abordando e desenvolvendo os temas sobre Direitos Humanos, Igualdade, Respeito e Diversidade, Empatia e Afetividade, reconhecimento e respeito à cultura e a arte.

As atividades partem do conhecimento das obras de Romero Brito e acolhe as multiplas temáticas a partir da apresentação e debate, da leitura e interpretação de textos variados, videos, desenhos, releituras, jogos e a construção de objetos em trabalhos individuais, duplas e grupos.

Avaliação: realização das atividades, envolvimernto e participação dos alunos no projeto.

## Evidências: Atividade 4º Anos e Dia do Estudante 1º Ano B

UOTA CUEST)

O methor lugar do mundo
E dentro de um abraço
Pra alguém apudo mos novo
Pra alguém apudo mos novo
Pra alguém apudo mos novo
Pra alguém apudo nos novo
Pro solitário ou prio carente, eh
Dentrio de um abraço
Pro solitário ou prio carente, eh
Dentrio de um abraço é sempre quente, quente
Tudo que a gente sofre
Tudo que a gente sofre
Tudo que se estjera ou sondria
Tudo que se estjera ou sondria
Tudo mais parice encontra
En as silenció que se est parice encontra
Tudo mais já está difo
O methor Lugar do mundo
É dentro de um abraço
E on mais cue que de contra los comos de la contra los comos de la como de







Escola: MUNICIPAL NOSSA SENHORA DE FÁTIMA

Turno:Tarde Turma:Jardim III N° de alunos: 20

Componente Curricular: Palestra Bullying

Professor responsável: Daniela

Projetos: AFETIVIDADE COM ROMERO BRITO: Palestra Bullying

Período de realização (datas registradas no Diário de classe): DEZEMBRO/2023

#### Descrição:

O projeto foi criado para contribuir com o desenvolvimento de vinculos afetivos, auto estima, respeito e empatia e assim propriciar o combate ao Bullying na escola abordando e desenvolvendo os temas sobre Direitos Humanos, Igualdade, Respeito e Diversidade, Empatia e Afetividade, reconhecimento e respeito à cultura e a arte.

As atividades partem do conhecimento das obras de Romero Brito e acolhe as multiplas temáticas a partir da apresentação e debate, da leitura e interpretação de textos variados, videos, desenhos, releituras, jogos e a construção de objetos em trabalhos individuais, duplas e grupos.

Esta turma do Jardim III, recebeu as palestrantes para conversa sobre o Bullying, o respeito e a afetividade.

Avaliação: Sem avaliação

### Evidências:





Rua Gomes Porto, 225 – Centro Empresarial Américo Silva – Centro – CEP: 25.804-0707° ANDAR – Salas 709/712 – Tel: (24) 2252-6899 educação@tresrios.rj.gov.br



Escola: MUNICIPAL NOSSA SENHORA DE FÁTIMA

Turno:Tarde Turma:Jardim II N° de alunos: 21

Componente Curricular: Arte e Afetividade

Professor responsável: Conceição

Projetos: AFETIVIDADE COM ROMERO BRITO: o Sentido do Natal (releitura da arte de Romero Brito)

Período de realização (datas registradas no Diário de classe): DEZEMBRO/2023

Descrição:

Atividade de fechamento do projeto "Afetividade com Romero Brito"

Esta turma do Jardim II realizou um debate sobre o Sentido do Natal e produziram uma releitura da obra de Romero Brito.

Avaliação: Sem avaliação

Evidências:



Rua Gomes Porto, 225 – Centro Empresarial Américo Silva – Centro – CEP: 25.804-070 7° ANDAR – Salas 709/712 – Tel: (24) 2252-6899 educação@tresrios.rj.gov.br



## Escola: MUNICIPAL NOSSA SENHORA DE FÁTIMA

Turno:Tarde Turma:Jardim II N° de alunos: 21

Componente Curricular: Semana do Trânsito – Eu , o outro e nós.

Professor responsável: Conceição

Projetos: Semana do Transito – Conhecendo as regaras

Período de realização (datas registradas no Diário de classe):

Descrição:

Esta turma do Jardim II realizou um debate sobre o trânsito, aprendeu algumas regras de comportamento no trânsito realizando a atividade em grupo ems ala de aula.

Avaliação: Sem avaliação

Evidências:



Rua Gomes Porto, 225 – Centro Empresarial Américo Silva – Centro – CEP: 25.804-070 7° ANDAR – Salas 709/712 – Tel: (24) 2252-6899 educação@tresrios.rj.gov.br



Escola: MUNICIPAL NOSSA SENHORA DE FÁTIMA

Turno: Manha e Tarde Turma: Educa. Infantil e Fundamental Nº de alunos: 353

I

Componente Curricular: Ciências, Artes e Lingua portuguesa

Professor responsável: De todas as turmas da escola.

Projetos: Escola contra a Dengue

Período de realização (datas registradas no Diário de classe): Fevereiro, Novembro e Dezembro/2023

Descrição:

Atividade de leitura, debates, vídeos e atividades de pintuta, recorte e colagem sobre a DENGUE

Avaliação: Atividaddes no caderno, cartazes e informativos sobre a dengue,

Evidências:



Rua Gomes Porto, 225 – Centro Empresarial Américo Silva – Centro – CEP: 25.804-0707° ANDAR – Salas 709/712 – Tel: (24) 2252-6899 educação@tresrios.rj.gov.br

## ANEXO 6 - PROJETO PEDAGÓGICO ARTICULADOR - 2023



## ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA DE FÁTIMA



## **AFETIVIDADE COM ROMERO BRITTO**

## **APRESENTAÇÃO**

O afeto é o princípio norteador da autoestima, sendo assim cultivar e a afetividade é algo que não é imediato, mas, depois de desenvolvido o vínculo afetivo, a aprendizagem, a motivação e a disciplina, se apresentam como 'meio' para conseguir o autocontrole da criança e seu bemestar. Estas são conquistas significativas que contribuem para o desenvolvimento de outras habilidades e competências educacionais e sócioafetivas.

Sabe-se que nos primeiros anos de vida, a criança passa por diversas etapas físicas, mentais, sociais e emocionais, que são fundamentais ao seu desenvolvimento e que influenciarão na formação e desenvolvimento de sua personalidade. Sabe-se também, que a manifestação do comportamento agressivo aparece na criança, como desejo ou possessão de um espaço, brinquedo e ou, na busca pela atenção de um adulto. Com a entrada na escola, a criança passa a viver em dois microssistemas (família e escola), gerando conflitos que, diante de sentimento de impotência para resolvê-los ou de insegurança, manifestam-se em agressividade, frustrações e raiva. Sentimentos estes, que precisam ser trabalhados desde a educação infantil de forma a possibilitar que as crianças compreendam as próprias emoções e construam instrumentos para se desenvolverem de maneira saudável, completa, responsável e autônoma e relaciona-se melhor com as outras pessoas e consigo mesmas, tanto no ambiente escolar como familiar e futuramente profissional.

No processo de desenvolvimento da afetividade, a partir do ambiente escolar é importante considerar ainda a reflexão de Souza quando diz que,

A afetividade é fundamental para a construção das informações cognitivo-afetivas nas crianças e consequentemente nas relações que devem ser estabelecidas entre professor e alunos, é por meio dela que acontece a identificação com as outras pessoas. O afeto, a sensibilidade e a maneira de se comunicar do professor vão influenciar o modo de agir dos alunos e facilitar o desenvolvimento cognitivo, já que durante o processo de aprendizagem não se consegue separar no aluno o intelectual e o afetivo. (SOUZA, 2013, p.11)

Este projeto vincula-se à obra do Artista Romero Brito, escolhido por expressar suas pinturas, através das cores vibrantes, alegres e traços quase infantis, a sensibilidade e a criatividade através de elementos do seu entorno.

O objetivo desta vinculação é despertar nas crianças (alunos da Educação Infantil e do Ensino Fundamental I), a identificação com a afetividade e a diversidade apresentada nas obras escolhidas, a partir do interesse pela apreciação artística e pela releitura, assim como outros enfoques que permitam o trabalho docente no desenvolvimento da temática da afetividade, a partir de diferentes abordagens docente, possibilitando a manifestação e aprendizagem das emoções, expressões e impressões.

## **JUSTIFICATIVA**

A ideia do desenvolvimento deste projeto surgiu através da observação e da necessidade de trabalhar a afetividade, a amizade, a empatia, a cooperação e o respeito pelo outro, a partir do ambiente escolar e, principalmente, pela importância do desenvolvimento da afetividade em nossa vida cotidiana, partilhando sentimentos, dizendo e ouvindo o que o outro pensa, transformando as ações em um ato de afeto e carinho.

Assim, a abordagem da afetividade, como projeto que se integra à proposta curricular da escola, para a Educação Infantil e o Ensino Fundamental I, neste ano letivo de 2023 é motivada para alinhar o ensino e aprendizagem com as necessidades reais do nosso tempo, assim como promover, ao longo do processo de formação dos alunos, o desenvolvimento do "autoconhecimento e autocuidado", "empatia e cooperação", "responsabilidade e cidadania" conhecimentos que compõem as 10 Competências Gerais da BNCC (2018) documento este, que normatiza e orienta a elaboração dos currículos em todo o pais.

Outro aspecto de grande importância e que justifica implementar este projeto é o cumprimento da Lei 13.663/2018, que inclui entre as atribuições das escolas a promoção da cultura de paz e medidas de conscientização, prevenção e combate a diversos tipos de violência, assim como, a Lei 13.185/15, conhecida como "Lei de Combate ao bullying" que instituiu Programa de Combate à Intimidação Sistemática (Bullying) em todo o território nacional. A lei obrigada escolas, clubes, agremiações a adotarem medidas de combate e prevenção ao bullying. Esta vem sendo um instrumento altamente importante para o fomento de políticas que promovem medidas de conscientização e prevenção da prática recorrente de intimidação sistemática, tanto no ambiente escolar quanto fora dele.

Dessa maneira, é necessário que a proposta pedagógica seja implementada através de competências e habilidades que façam com que a criança manifeste afetividade, reconheça seus

diversos sentimentos, desenvolva a empatia, conheça e aprenda a lidar com seus limites, e desafios, respeite a si mesma e aos outros e eleve sua autoestima partindo de aprendizagens através das diversas linguagens, da arte, da diversidade cultural, da pluralidade de ideias e da afetividade. Para isso, destacamos algumas das habilidades da BNCC que serão contempladas para o desenvolvimento das competências acima elencadas.

Na <u>Educação Infantil</u>, o projeto deverá desenvolver-se contemplando as seguintes habilidades da BNCC:

- El02TS02: Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.
- El03TS02: Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.
- EI02EO01: Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.
- -EI02EO03: Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.
- -El02EO04: Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.
- El03EO01: Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.
- El03EO04: Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.
- El03EO05: Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.
- -EI03EO06: Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.
- No <u>Ensino Fundamental</u>, especialmente no componente curricular de Artes, as seguintes habilidades deverão ser priorizadas:
- EF01Cl04: Comparar características físicas entre os colegas, reconhecendo a diversidade e a importância da valorização, do acolhimento e do respeito às diferenças.
- EF15AR01: Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.
- EF15AR04: Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

- EF15AR25: Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.

Em cada atividade muitos outros objetivos e habilidades se apresentam para serem trabalhadas pelo professor, constituindo as competências esperadas neste projeto, e vivenciadas pelos alunos. É importante levar em consideração na hora do planejamento, quais novas habilidades da BNCC deseja-se efetivar, pois há diferentes habilidades possíveis de serem utilizadas em uma mesma atividade, conforme o enfoque dado pelo professor(a) para a sua concretização a partir do tema deste projeto.

Em conformidade com o tema " afetividade" em desenvolvimento, lança-se como recurso didático metodológico a vinculação às obras do artista

## **OBJETIVOS GERAIS:**

- Apresentar o pintor e suas obras, estimulando o conceito artístico e valorizando pintores Brasileiros.
- Trabalhar conceitos de cores, formas, proporções, esquema corporal, criatividades, motricidade fina, autoestima.
- Desenvolver amizades, conceitos de paz, respeito ao próximo através das obras selecionadas.
- Desenvolver a produção artística com diferentes técnicas.
- Interpretação e releitura de obras do pintor.
- Mostrar ao aluno a importância do afeto com as pessoas. Que ele compreenda que precisamos das pessoas para viver e tenha consciência de que é preciso respeitar e valorizar o "outro".

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Utilizar a linguagem oral como meio de ampliação do vocabulário e pensamento organizando as ideias e contar suas próprias experiências;
- Demonstrar equilíbrio nas relações, atitudes de cooperação, respeito, afeto e aceitação perante os demais colegas;
- Realizar atividades de grafia, recorte, colagem e desenho;
- Desenvolver nas crianças as competências sociais;

- Destacar como lidam com as quatro emoções básicas: medo, alegria, tristeza e ira;
- Vivenciar situações de socialização e interação com a família e amigos;
- Desenvolver a criatividade e a imaginação através das atividades propostas;
- Cuidar de si e do próximo;
- Respeitar limites e obedecer a regras;
- Desenvolver o raciocínio lógico, a lateralidade, sequencias e seriação; capacidade de situar cronologicamente os fatos para organizar seu tempo e suas ações, orientando-se também no espaço.

## CONTEÚDO

## Linguagem oral:

- Discriminação auditiva e visual.
- Expressão oral (histórias, contos, músicas, teatro, etc.).
- Estudo do próprio nome;
- Coordenação motora;
- Sentimentos;
- Palavras mágicas;

## Lógico/matemática:

- Estruturas lógicas: discriminação comparação identificação cor forma tamanho;
- Conceito de lateralidade (esquerdo e direito);
- Orientação espacial: antes/ depois/ atrás/ na frente/ fechado/ aberto/de costa/ em cima/ debaixo/ em pé/ deitado/ sentado/ longe/ perto;
- Coordenação motora;
- Discriminação audiovisual;
- Sequência e seriação;
- Desenvolver noção de contagem.

#### Artes:

- Recortes e colagens;
- Desenho e pinturas;

- Músicas;
- Sucata;
- Massinha;

## Movimento:

- Expressividade;
- Dança;
- Equilíbrio e coordenação;
- Esquema corporal;
- Brincadeiras e jogos diversos;
- Música.

## Natureza e sociedade:

- Identificação do EU/outro;
- Regras de convivência em grupo e o uso do espaço coletivo;
- Higiene corporal (mãos, dentes, uso do banheiro).

## **RECURSOS METODOLÓGICOS:**

Livros, revistas e jornais, som, TV/filmes, material de largo alcance, papéis diversos, lápis coloridos, giz, giz de cera, hidrocor, tintas e pincéis, livros de literatura infantil, cola, tesoura, fichas, figuras, tnt, bastão e pistola de cola quente, flores, livro dos sentimentos e outros conforme a necessidade.

#### PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Trabalhar com o vaso de flores para expressarem seus sentimentos (alegria e tristeza);
- Propiciar um momento diário onde as crianças digam "Bom dia" aos amigos;
- Confecção de cartazes;
- Jogos e brincadeiras diversos e cooperativos;
- Fazer o trabalho de identidade, sobre ela para que os amigos a conheçam melhor e aprendam a respeitá-la;
- Pesquisar em revistas pessoas diferentes (alto, baixo, gordo, magro...) para observarem as igualdades e diferenças no grupo;
- Obras selecionadas de Romero Britto;
- Utilização de adesivo" Eu tenho um amigo Altista";

48

Propiciar momentos onde as crianças presenteiem (cartões confeccionados na sala) os

aniversariantes do primeiro semestre, mostrando a importância de ser carinhoso;

Criação do cartaz com recortes de revistas e livros com o tema: "Ser Amigo é!".

Confeccionar juntamente com as crianças "carinhas" montando em seguida com essas

carinhas o Mural dos Sentimentos e expor em locais de circulação;

Leituras, dramatizações, contação de histórias, fábulas e outros;

Desenho, colagem, recorte e pinturas com diferentes materiais e técnicas;

Brincar com materiais de largo alcance; pedagógicos e brinquedos variados, músicas

(canções de roda, mímica);

Vivência das festas escolares;

Rodas de conversa com as crianças para estabelecimento de combinados com relação aos

cuidados com o (a) amigo (a);

Caixa surpresa;

Outros conforme a necessidade no decorrer do projeto.

**CULMINÂNCIA** 

Período: primeira quinzena de dezembro de 2023.

Recreio com lanche coletivo e amostra de atividades.

- Painel Afetividade.

- Amigo Oculto de Sentimentos

Demais atividades propostas pelos professores das turmas para fechamento do trabalho com a

temática.

**AVALIAÇÃO** 

Os alunos estarão sendo avaliados globalmente durante o desenvolvimento do projeto, através da

observação contínua no desenvolvimento de novos hábitos em relação a si e ao próximo através

dos depoimentos e relatos diários. No desempenho de suas atividades o desenvolvimento da

atenção, interesse assimilação e aprendizagem; nas relações e manifestações com os amigos e

educadores dificuldades e suas expressões relacionadas ao seu desenvolvimento. Nas atitudes

positivas ou negativas com relação às atividades; capacidade de cooperação e aproveitamento de

tempo.

CONHECENDO O ARTISTA: Quem é Romero Brito?

Romero Britto (1963) é um pintor e escultor brasileiro, radicado em Miami, nos EUA, ficou famoso por sua arte pop de estilo alegre e colorida. É um dos artistas brasileiros mais bem sucedidos e prestigiados no exterior.

## 1º EIXO: A CRIANÇA QUE ADORA ABRAÇOS!





2º Eixo: O Que Aquece Nosso Coração?





3° EIXO: NOSSA CULTURA É MÚLTIPLA, DIFERENTE E ESPECIAL.





4° EIXO: O MUNDO EM NOSSAS MÃOS!



#### **REFERENCIAS:**

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018.

BRASIL. Lei nº 13.663, de 14 de maio de 2018. Altera o art. 12 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, para incluir **a promoção de medidas de conscientização, de prevenção e de combate a todos os tipos de violência e a promoção da cultura de paz entre as incumbências dos estabelecimentos de ensino**. Diário Oficial da União: Brasília, DF, Seção 1, p. 1, 15 maio 2018. Disponível em: <a href="https://bit.ly/2pJb7nW">https://bit.ly/2pJb7nW</a>. Acesso em: 28 março 2023.

BRASIL. LEI Nº 13.185, DE 6 DE NOVEMBRO DE 2015. **Institui o programa de combate à intimidação sistemática (bullying).** Diário oficial da união: brasília, df, seção 1, p. 1, 9 nov. 2015. Disponível em: https://bit.ly/2jtn2gw. Acesso em: 20 mar. 2023.

CALHAU, Lélio Braga. **Bullying: o que você precisa saber: identificação, prevenção e repressão.** 3. ed. Niterói, RJ: Impetus, 2011.

FANTE, Cleodelice Aparecida Zonato. Fenômeno bullying: como prevenir a violência nas escolas e educar para a paz. 7. ed. Campinas, SP: Verus Editora, 2012.

FILLIOZAT, Isabelle. **Caderno das Emoções: raiva e retorno à calma**, 3/1 1ºEd. São Paulo: FTD, 2019.

SOUZA, Cristiane Belarmino de. **A afetividade na visão de docentes da educação infantil**. 2013.42f. Monografia (Especialização em Educação: Métodos e Técnicas de Ensino) Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Medianeira, 2013.

## ANEXO 7 - PROPOSTA PEDAGÓGICA DIFERENCIADA



# PROPOSTA PEDAGÓGICA DIFERENCIADA A PARTIR DE APRENDIZAGENS SIGNIFICATIVAS: Inglês e Educação Física



Público alvo: ENSINO FUNDAMENTAL I

Ano de Implementação: 2023

Componentes Curriculares: INGLÊS e EDUCAÇÃO FÍSICA

## INTRODUÇÃO e JUSTIFICATIVA:

Considerando as atuais necessidades escolares de ampliar a qualidade do ensino e preparar as crianças e jovens para aprendizagens significativas, este projeto busca desenvolver a apropriação e o domínio de conhecimentos que os capacitem para vivências sociais enquanto ser social, crítico, criativo com capacidades para selecionar, apropriar e dominar novas informações e tecnologias, através do desenvolvimento dos componentes curriculares de INGLÊS e EDUCAÇÃO FÍSICA.

Ele nasce como proposta pedagógica diferenciada, a partir da **pedagogia de projetos** enquanto mobilização de esforços para resolução de questões que ampliem as possibilidades de aprendizagem, propicie a interação social e a melhoria da participação, interesse e qualidade do ensino escolar, de forma a permitir o desenvolvimento de habilidades e competências como, proatividade, a interação em grupos, a colaboração, o desenvolvimento da autonomia, da expressividade e auto estima tão importantes e necessários no cenário atual.

Tal proposta também tem o objetivo de propiciar a hora-atividade que será implantada no âmbito do Magistério Público Municipal de Três Rios, que deverá ser devidamente homologado pelo Conselho Municipal de Educação observados os critérios e as condições previstos em Lei Federal n.11.738/2008. Esta Lei instituiu o Piso Salarial Nacional para os Profissionais do Magistério Público da Educação Básica e determinou também, em seu artigo 2º, § 4º, que na composição da jornada de trabalho, observar-se-á o limite máximo de 2/3 (dois terços) da carga horária para o desempenho das atividades de interação com aluno e, no mínimo 1/3 da jornada de trabalho destinadas às chamadas atividades extraclasse.

A implementação da "Proposta Pedagógica Diferenciada a partir de Aprendizagens Significativas: inglês e educação física, estruturada pela equipe pedagógica da EMNSF também se justifica como proposta piloto a ser implementada futuramente, pelo município de Três Rios.

O uso de **metodologias ativas**, ganha destaque nesta proposta, visto que a partir delas, os professores desempenham papel de mediador tutoriando e conduzindo o processo de ensino e aprendizagem dos alunos. Estes, desenvolvem saberes, autonomia, motivação e significados em seu processo de aprendizagem através do processo de cooperação, socialização de saberes a partir de práticas formativas com intencionalidade e dinâmicas que contribuam com a assimilação do conhecimento.

### **METODOLOGIA**

A proposta de trabalho curricular pauta-se na Pedagogia de Projetos de Kilpatrick, cuja proposta de ensino aprendizagem compreende quatro fases ou etapas que se constituem a partir da **intenção**, **preparação**, **execução** e **avaliação**. Terá ênfase o uso das Metodologias Ativas como método de trabalho desenvolvido para o processo de ensino-aprendizagem.

A escolha deste percurso metodológico justifica-se pela possibilidade de a escola alinhar este projeto de Proposta Pedagógica Diferenciada a partir de Aprendizagens Significativas: Arte, Inglês, Ensino Religioso e Educação Física\_ao uso dos materiais didáticos, enviados às escolas da rede municipal, através do PNLD 2023.

Junto aos Livros didáticos, os cadernos de "Projetos Integradores da FTD" acrescentam e oportunizam uma nova dinâmica para o trabalho pedagógico escolar, subsidiados por esta metodologia de ensino-aprendizagem que coadunam com os interesses escolares e a busca por uma prática pedagógica alinhada com à conquista e garantia do direito a uma educação de qualidade no ensino ofertado.

## **AVALIAÇÃO**

A avaliação escolar de acordo com a BNCC tem o objetivo de fazer uma análise global e integral do estudante. Considerando os contextos e as condições de aprendizagem dos alunos, e realizando registros como referência para melhorar o desempenho escolar do aluno.

Os instrumentos de avaliação desta proposta, estão vinculados à metodologia ativa que priorizam a autoavalição, os seminários, simulados e a pesquisa, assim como também, será utilizado a avaliação formativa, referenciada na BNCC.

Esse projeto será mais um passo dado em prol do aluno, evitando principalmente, que ele perca o estímulo na sala de aula.

Dessa forma, acredita-se que haverá uma melhora substancial nas participações em sala de aula e, consequentemente, melhores resultados do desenvolvimento cognitivo dos processos de aprendizagem da linguagem, da escrita, e do raciocínio logico matemático.

## **RECURSOS DIDÁTICO UTILIZADOS:**

- Livro de Projetos Integradores vinculados aos componentes curriculares e aos níveis escolares dos alunos,
- -Livro didático:
- Recursos didáticos e pedagógico diversificados (jogos, aplicativos, revistas, jornais, livros de poesia, conteúdos digitais e de mídias, etc);
- Recursos tecnológicos da Escola (datashow, computador e impressora)
- Materiais diversos para o trabalho com Educação Física.

### ABORDAGEM DOS COMPONENTES CURRICULARES

## <u>INGLÊS</u>

Diante de sua relevância, o ensino do idioma foi previsto pela <u>BNCC</u> como segunda língua e cujo ensino deve desenvolver-se a partir de 5 eixo de aprendizagem: Oralidade, Escrita, Leitura, Dimensão Intercultural e Conhecimentos Linguísticos, oportunizados para nossos alunos a partir do 1º ano de escolaridade, com acesso a estratégias que atendam à formação de cidadãos plurais, oportunizando novas formas de comunicação e criação de relações, ultrapassando barreiras de distância, cultura e língua, e possibilitando sua participação ativa no mundo global. Destaca-se aqui pontos relevantes para serem observados no projeto;

- 1. Identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo criticamente sobre como a aprendizagem da língua estrangeira contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne à inserção futura no mundo do trabalho;
- 2. Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento, de ampliação das perspectivas de vida e possibilidade de compreender valores e interesses de outras culturas;
- 3. Identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e materna e outras línguas, articulando os aspectos socioculturais e identitários;
- 4. Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa usados em

diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país a fim de reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas;

- 5. Utilizar novas tecnologias com novas linguagens e modos de interação para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento em língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável;
- 6. Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, a fim de exercer a fruição e ampliação do conhecimento através do contato com diferentes manifestações artístico-culturais;
- 7. Proporcionar ao aluno o desenvolvimento das habilidades necessárias para que possa lidar com situações práticas do uso da Língua Inglesa, sempre levando em conta a competência comunicativa oral e escrita, além de inserir a ética e a cidadania desde o primeiro ciclo, buscando desenvolver cidadãos críticos e conscientes de seus direitos e deveres.

Aprender Inglês é fundamental, pois se trata do idioma mais falado no mundo. Sua importância se revela especialmente no **mercado de trabalho**, **na cultura e na economia**. Hoje, a formação de cidadãos plurais e com senso crítico apurado não pode mais ser feita sem a introdução nesta língua global.

Por isso, ter acesso às estratégias que atendem demandas de aprendizagem no contexto brasileiro e internacional é mais do que necessário para que o ensino de línguas seja efetivo. Nas escolas mais atentas às exigências atuais, o bilinguismo se torna agente na promoção do desenvolvimento de habilidades, ultrapassando os limites do funcionalismo.

Como consequência do avanço e mudança dos meios de vida, a necessidade de saber se comunicar nesse idioma universal deixou de ser apenas uma adição no currículo e tornou-se uma necessidade. Mais do que isso, a **boa formação de cidadãos globais exige ferramentas que propiciem sua participação ativa no mundo**, viabilizando a expansão de seus sonhos e objetivos.

As novas formas de comunicação e criação de relações se transformaram, ultrapassando barreiras de distância, cultura e língua. Por isso, é possível responder de forma muito mais fácil e atrativa a famosa pergunta que muitos professores e coordenadores pedagógicos já ouviram: "por que aprender Inglês?".

Porque ele nos permite entrar em contato com diferentes povos, dividir culturas e experiências, além de aumentar a criatividade e provocar até mesmo ganhos emocionais, trazendo um mar de possibilidades no futuro de crianças e adolescentes.

Conhecer um segundo idioma é introjetar um leque completamente novo de conceitos e referenciais. No processo de entendimento efetivo de uma nova língua, o falante adquire também uma nova perspectiva sobre o mundo, gerada pela cultura na qual aquele idioma nasceu.

Essa pluralidade de referenciais enriquece o repertório mental e é muito importante para a criatividade. Ao mesmo tempo, a cognição é estimulada pelas rápidas alternâncias entre códigos que uma pessoa bilíngue precisa fazer para se comunicar em duas línguas.

## **EDUCAÇÃO FÍSICA**

A Educação Física na BNCC, se enquadra na área da Linguagem junto com Língua Portuguesa, Língua Inglesa e Artes. A área de conhecimento aborda o desenvolvimento das práticas corporais, que possibilitam experiências sociais, estéticas, emotivas e lúdicas, essenciais para a Educação Básica. É um dos componentes curriculares e uma das competências essenciais para o Ensino Fundamental.

Nesta proposta, em Educação Física, serão priorizados os jogos e brincadeiras que devem fazer parte do cotidiano das crianças, especialmente da educação infantil. Através deles, a criança pode estimular o desenvolvimento do seu raciocínio lógico, da cooperação, criatividade, coordenação, imaginação e socialização. Através do jogo pode-se oportunizar aos alunos aprenderem a respeitar regras, discutir, inventar, criar e transformar o mundo onde estão inseridos. Isso porque o jogo constitui-se em "uma atividade organizada por um sistema de regras, na qual se pode ganhar ou perder". (QUEIROZ, 2003, pg.158).

No momento em que a criança brinca a aprendizagem acontece, porque a "aprendizagem é construção do conhecimento". (QUEIROZ, 2003 pg.22). Na brincadeira a criança se solta, deixa sua liberdade e sua criatividade fluírem podendo assim descobrir-se como pessoa. Isso, porém, ocorre de forma sistematizada, quando há a participação do professor como mediador do processo, dialogando com a criança e criando situações de jogos e brincadeiras que mobilizam saberes e promovem a construção de novas aprendizagens. Brincar é uma "proposta criativa e recreativa de caráter físico ou mental, desenvolvida espontaneamente". (QUEIROZ, 2003, pg. 38).

## MATRIZ DE CONTEÚDO - INGLÊS

ORGANIZADOR CURRICULAR ANUAL - ENSINO FUNDAMENTAL I

UNIDADE DE ENSINO: E MNSF

PERÍODO LETIVO: 1º Bimestre

TURMA: 1° ano

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

PROFESSOR(a):

OBJETIVO GERAL: Apropriar-se de vocabulário básico, articulando às estruturas essenciais va Língua Inglesa.

	·		
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	PROCEDIMENTOS METODOLOGICOS	AVALIAÇÃO
UNIDADE 1 • - Greatings /Introducing Yourself	<ul> <li>Introduzir o vocabulárip sobre saudações e apresentações; expor o aluno a situações de possíveis interações.</li> </ul>	Exercício para fixação;     Uso do flash cards,     Games     Video, música.	Sem avaliação.
	Reconhecer, escutar e verbalizar as cores e os números.		
Numbers and Colors			
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: MORINO,	Eliete Canesi, Marcha criança: inglês startup: en	nsino fundamental I: Eliete <u>Moripo,</u> Rita <u>Brugin</u> , -	- 1. Ed. –

São Paulo: Scipione, 2016. Obra em 5 v. para alunos do 1º ao 5º ano.

ORGANIZADOR CURRICULAR ANUAL - ENSINO FUNDAMENTAL I

UNIDADE DE ENSINO: EMNSF

PERÍODO LETIVO: 2º Bimestre

TURMA: 19 ano

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

PROFESSOR:

OR LETIVO GERAL: Apropriar-se de vocabulário básico, articulando às estruituras essenciais da Língua Inglesa

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	PROCEDIMENTOS METODOLOGICOS	AVALIAÇÃO
Easter Festa Junina	Compreender e falar o nome Frutas.      Observar e identificar os Vocábulos relacionados à Faster e Festa Junina.	Exercício para fixação;      Uso do flash cards com os Imagens de frutas;	Sem avaliação.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: MORINO, Eliete Canesi. Marcha criança: inglês startup; ensino fundamental l: Eliete Morino, Rita Brugio. — 1. Ed. — São Paulo: Scipione, 2016. Obra em 5 v. paga alunos do 1º ao 5º ano.

UNIDADE DE ENSINO: EM N S F

PERÍODO LETIVO: 3º Bimestre

TURMA: 1º ano

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

PROFESSOR(a):

OBJETIVO GERAL: Apropriar-se de vocabulário básico, articulando às estruturas essenciais da Língua Inglesa.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	PROCEDIMENTOS METODOLOGICOS	AVALIAÇÃO
Imperative     Commands     Body Parts	Utilizar comandos.      Reconhecer o uso do Imperativo.      Reconhecer e utilizar vocábulos referentes à partes do corpo.	<ul> <li>Exercício paga fixação;</li> <li>Uso do flash cards com comandos e partes do corpo.</li> <li>Confecção de desenhos (Monster)</li> <li>Video, música.</li> </ul>	• Sem avaliação

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: MORINO, Elete Capesi, Marcha criança: inglês startup; ensino fundamental l: Elete Morino, Rita Brugin. — 1. Ed. — São Paulo: Scipione, 2016. Obra em 5 v. para alunos do 1º ao 5º ano.

#### ORGANIZADOR CURRICULAR ANUAL - ENSINO FUNDAMENTAL I

UNIDADE DE ENSINO: EMNSF

PERÍODO LETIVO: 4º Bimestre

TURMA: 1° ano

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

PROFESSOR(a):

OBJETIVO GERAL: Apropriar-se de vocabulário básico, articulando às estruturas essenciais da Língua Inglesa.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	PROCEDIMENTOS METODOLOGICOS	AVALIAÇÃO
Feelings - Adjectives     School Objects - Vocabulary     Christmas Vocabulary	Identificar, nomear e utilizar os vocábulos relativos à Feelings.     Identificar objetos escolares e utilizar o vocabulário aprendido.     Utilizar e compreender vocabulário relativo ao Natal (Christmas)	Exercício para fixação;  Uso do flash cards.  Vídeos e games  Música  Coloring Reviewing colors)	Sem avaliação

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: MORINO, Eliete Canesi, Marcha, criança: Inglês startup: ensino fundamental l: Eliete Morino, Rita Brugio, — 1. Ed. —

São Paulo: Scipione, 2016. Obra em 5 v. para alunos do 1º ao 5º ano.

UNIDADE DE ENSINO: E M N S F

TURMA: 2°ano

PERÍODO LETIVO: 1º Bimestre

ÀREA DE CONHECIMENTO: Linguagens COMPONENTE CURRICULAR: Lingua Inglesa

OBJ ETIVO GERAL: Apropriar-se de vocabulário básico, articulando às estruturas essenciais da Língua Inglesa.

PROFESSOR (a):

UNIDADE TEMÁTICA	OBJ ETIVOS DE APRENDIZAGEM	PROCEDIMENTOS METODOLOGICOS	AVALIAÇÃO
UNIDADE 1 • - Greatings/Introducing Yourself	<ul> <li>Introduzir o vocabulárip sobre saudações e apresentações; expor o aluno a situações de possíveis interações.</li> </ul>	<ul> <li>Exercício para fixação;</li> <li>Uso do flash cards;</li> <li>Games</li> <li>Vídeo, música.</li> </ul>	Sem avaliação.
Numbers and Colors	<ul> <li>Reconhecer, escutar e verbalizar as cores e os números.</li> </ul>		

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: MORINO, Eliete Capesi, Marcha criança: inglês startup: ensino fundamental l: Eliete Morino, Rita Brugin. — 1. Ed. — São Paulo: Scipione, 2016. Obra em 5 v. para alunos do 1º ao 5º ano.

#### ORGANIZADOR CURRICULAR ANUAL - ENSINO FUNDAMENTAL I PERÍODO LETIVO: 2º Bimestre

UNIDADE DE ENSINO: EMNSF

TURMA: 2º ano

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

ÀREA DE CONHECIMENTO: Linguagens PROFESSOR:

OBJ ETIVO GERAL: Apropriar-se de vocabulário básico, articulando às estruturas essenciais da Língua Inglesa.

Compreender e falar o nome Frutas.  Observar e identificar os Vocábulos realacionados à Easter e Festa Junina.  Exercício para fixação;  Uso do flash cards com os Imagens de frutas;  Memory game (fruit)  Video.  Video.  Sem avaliação.	UNIDADE TEMÁTICA	OBJ ETIVOS DE APRENDIZAGEM	PROCEDIMENTOS METODOLOGICOS	AVALIAÇÃO
	• Easter	Frutas.      Observar e identificar os     Vocábulos realacionados à Easter e	Uso do flash cards com os Imagens de frutas; Memory game (fruit) Video. Vocabulary. Game (Easter) Songs	Sem avaliação.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: MORINO, Eliete Canesi. Marcha criança: inglês start.up: ensino fundamental I: Eliete Marino, Rita Brugin. - 1. Ed. -São Paulo: Scipione, 2016. Obra em 5 v. para alunos do 1º ao 5º ano.

UNIDADE DE ENSINO: EMNSF

TURMA: 2° ano PERÍODO LETIVO: 3° Bimestre

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

PROFESSOR (a):

OBJETIVO GERAL: Apropriar-se de vocabulário básico, articulando às estruturas essenciais da Língua Inglesa.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJ ETIVOS DE APRENDIZAGEM	PROCEDIMENTOS METODOLOGICOS	AVALIAÇÃO
Imperative     Commands     Body Parts	Utilizar comandos.      Reconhecer o uso do Imperativo.      Reconhecer e utilizar vocábulos referentes à partes do corpo.	<ul> <li>Exercício para fixação;</li> <li>Uso do flash cards com comandos e partes do corpo.</li> <li>Confecção de desenhos (Monster)</li> <li>Vídeo, música.</li> </ul>	• Sem avaliação

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: MORINO, Eliete Capesi, Marcha criança: inglês startup: ensino fundamental I: Eliete Morino, Rita Brugin. — 1. Ed. — São Paulo: Scipione, 2016. Obra em 5 v. para alunos do 1º ao 5º ano.

### ORGANIZADOR CURRICULAR ANUAL - ENSINO FUNDAMENTAL I

UNIDADE DE ENSINO: EMNSF

PERÍODO LETIVO: 4º Bimestre

TURMA: 2º ano INICIO:

TÉRMINO:

ÀREA DE CONHECIMENTO: Linguagens

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

PROFESSOR(a):

OBJ ETIVO GERAL: Apropriar-se de vocabulário básico, articulando às estruturas essenciais da Língua Inglesa.

UNIDADE TEMÀTICA  OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM  PROCEDIMENTOS METODOLOGICOS  AVALIAÇÃO  Exercício para fixação;  Uso do flash cards.  Uso do flash cards.  Uso do flash cards.  Vídeos e games  Vídeos e games  Música  Coloring (Reviewing colors)
<ul> <li>Feelings         <ul> <li>Adjectives</li> <li>School Objects - Vocabulary</li> <li>Christmas Vocabulary</li> <li>Identificar, nomear e utilizar os vocábulos relativos à Feelings.</li> <li>Uso do flash cards.</li> <li>Vídeos e games</li> <li>Música</li> </ul> </li> <li>Christmas Vocabulary</li> <li>Utilizar e compreender vocabulário relativo ao</li> <li>Coloring (Reviewing colors)</li> <li>Coloring (Reviewing colors)</li> </ul>

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: MORINO, Eliete Canesi, Marcha criança: inglês startup: ensino fundamental I: Eliete Morino, Rita Brugin – 1. Ed. –

São Paulo: Scipione, 2016. Obra em 5 v. para alunos do 1º ao 5º ano.

UNIDADE DE ENSINO; E M NSF

TURMA: 3º ano

PERÍODO LETIVO: 1º Bimestre

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

PROFESSOR (a):

OBJ ETIVO GERAL: Apropriar-se de vocabulário básico, articulando às estruturas essenciais da Língua Inglesa.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJ ETIVOS DE APRENDIZAGEM	PROCEDIMENTOS METODOLOGICOS	AVALIAÇÃO
UNIDADE 1 • - Greatings	Identificar e utilizar os greatings.	Exercício para fixação; USQ do flash cards.  Video, música.	Sem avaliação.
Numbers and Colors	Identificar e utilizar os Numbers e colors		

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: MORINO, Eliete Canesi, Marcha criança: inglês startup: ensino fundamental I: Eliete Morino, Rita Brugin. — 1. Ed. — São Paulo: Scipione, 2016. Obra e m 5 v. para alunos do 1º ao 5º ano.

UNIDADE DE ENSINO: EMN S F

ORGANIZADOR CURRICULAR ANUAL - ENSINO FUNDAMENTAL I

TURMA: 3º ano PERÍODO LETIVO: 2º Bimestre

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens

PROFESSOR:

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

OBJETIVO GERAL: Apropriar-se de vocabulário básico, articulando às estruturas essenciais da Língua Inglesa.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJ ETIVOS DE APRENDIZAGEM	PROCEDIMENTOS METODOLOGICOS	AVALIAÇAO
• Fruits	<ul> <li>Compreender e falar o nome Frutas.</li> <li>Observar e identificar os Vocábulos realacionados à Easter e Festa Junina.</li> </ul>	<ul> <li>Exercício para fixação;</li> <li>Uso do flash cards com os Objetos escolares, saudações;</li> <li>Caça-palavras com cores e Números;</li> <li>Vídeo, música.</li> </ul>	Sem avaliação.
• Easter Festa Junina		• Video, musica.	

REFERENCIAS BIBLIOGRÀFICAS: MORINO, Eliete Canesi. Marcha criança: inglês start up; ensino fundamental I: Eliete Morino, Rita Brugin. — 1. Ed. — São Paulo: Scipione, 2016. Obra em 5 v. para alunos do 1º ao 5º ano.

UNIDADE DE ENSINO: EMNSF

TURMA: 3° ano PERÍODO LETIVO: 3º Bimestre

ÀREA DE CONHECIMENTO: Linguagens

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

PROFESSOR (a):

OBJETIVO GERAL: Apropriar-se de vocabulário básico, articulando às estruturas essenciais da Língua Inglesa.

OBJETIVO GERAL: Apropriar-se de vo	capulario basico, articulando as estruturas e	ssenciais da ungua inglesa.	
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	PROCEDIMENTOS METODOLOGICOS	AVALIAÇÃO
Imperative     Commands     Actions      Body Parts	Utilizar comandos.      Reconhecer o uso do     Imperativo.      Reconhecer e utilizar vocábulos referentes à partes do corpo.	Exercício para fixação;      Uso do flash cards com comandos e partes do corpo.      Confecção de cartazes      Video, música.	• Sem avaliação

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: MORINO, Eliete Canesi. Marcha criança: inglês startup; ensino fundamental I: Eliete Morino, Rita Brugin. — 1. Ed. — São Paulo: Scipione, 2016. Obra em 5 v. para alunos do 1º ao 5º ano.

ORGANIZADOR CURRICULAR ANUAL - ENSINO FUNDAMENTAL I

UNIDADE DE ENSINO: TURMA: 3º ano

PERÍODO LETIVO: 4º Bimestre

TÉRMINO:

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

PROFESSOR (a):

OBJ ETIVO GERAL: Apropriar-se de vocabulário básico, articulando às estruturas essenciais da Língua Inglesa.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJ ETIVOS DE APRENDIZAGEM	PROCEDIMENTOS METODOLOGICOS	AVALIAÇÃO
Feelings     Adjectives      School Objects - Vocabulary      Christmas Vocabulary	<ul> <li>Identificar, nomear e utilizar os vocábulos relativos à Feelings.</li> <li>Identificar objetos escolares e utilizar o vocabulário aprendido.</li> <li>Utilizar e compreender vocabulário relativo ao Natal (Christmas)</li> </ul>	Exercício para fixação;     Uso do flash cards.     Vídeos e games	Sem avaliação
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: N	AORINO. Eliete Canesi, Marcha crianca: incl	ês start.up; ensino fundamental I; Eliete Morino. F	Rita Brugin. — 1. Ed. —

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: MORINO, Eliete Canesi. Marcha criança: inglês start.up; ensino fundamental I: Eliete Morino, Rita Brugin. — 1. Ed. – São Paulo: Scipione, 2016. Obra em 5 v. para alunos do 1º ao 5º ano.

UNIDADE DE ENSINO:

TURMA: 4º ano PERÍODO LETIVO: 1º Bimestre

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

PROFESSOR (a):

OBJETIVO GERAL: Participande experiências com a Língua Inglesa em sala de aula, interagindo com outras crianças e com o professor, em um contexto sseguro e de confiança.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	PROCEDIMENTOS METODOLOGICOS	AVALIAÇÃO	
Greatings Numbers  Colors Howare you? Fine, thanks.	Identificare nomearo nome. os números e as cores;     Compreender e pronundar os greatings.	Exercício para fização; Atividades extras para casa, Uso do flash cards com os números e as cores;	Sem avaliação.	
		Jogos lúdicos que apresentem Q uso dos artigos indefinidos;		
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: MORINO, Eliete <u>Canesi, Marcha</u> criança: inglês start <u>up;</u> ensino fundamental l: Biete <u>Morino,</u> Rita <u>Brugin</u> — 1. Ed. — ião Paulo: Scipione, 2016. O <mark>bra</mark> e m 5 v. para alunos do 1º ao 5º ano.				

ORGANIZADOR CURRICULAR ANUAL - ENSINO FUNDAMENTAL I

UNIDADE DE ENSINO: EMNSF

TURMA: 4° ano PERIODO LETIVO: 2° Bimestre

AREA DE CONHECIMENTO: Linguagens

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

PROFESSOR (a):

OBJETIVO GERAL: Participar de experiências com a Língua Inglesa em sala de aula, interagindo com outras crianças e com o professor, em um contexto sseguro e de confiança.

Identificare nomearo nome os	5	Sem avaliação
<ul> <li>Days of the week</li> <li>Months</li> <li>Compreender e pronunciar or days of the week.</li> <li>EASTER Vocabulary</li> <li>Festa Junina</li> <li>Reconhecer e utilizar vocábu referentes à EASTER e Festa Junina.</li> </ul>	Uso do flash cards com os días	

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS: MORINO, Eliete Canesi, Marcha criança: inglês start up; ensino fundamental I: Eliete Morino, Rita Brugin. — 1. Ed. — São Paulo: Scipione, 2016. Obra em 5 v. para alunos do 1º ao 5º ano.

UNIDADE DE ENSINO:

TURMA; 4° ano PERIODO LETIVO: 3° Bimestre

AREA DE CONHECIMENTO: Linguagens

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

PROFESSOR (a):

OBJ ETIVO GERAL: Participar de experiências com a Língua Inglesa em sala de aula, interagindo com outras crianças e com o professor, em um contexto \$Seguro e de confiança.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJ ETIVOS DE APRENDIZAGEM	PROCEDIMENTOS METODOLOGICOS	AVALIAÇAO
Imperative Form  - Commands - Actions - Wake up!	Compreender e pronunciar a Forma imperativa e negativa.     Reconhecer e utilizar o vocabulário de Body Parts.	Exercício para fixação;     Atividades extras para casa,     Uso de flash cards com as Partes do     corpo,     Brincadeiras e músicas.	• Sem avaliação ,
Body parts.			

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS: MORINO, Eliete Capesi, Marcha oriança: inglês startug; ensino fundamental I: Eliete Morino, Rita Brugin. — 1. Ed. -São Paulo: Scipione, 2016. Obra em 5 v. para alunos do 1º ao 5º ano.

#### ORGANIZADOR CURRICULAR ANUAL - ENSINO FUNDAMENTAL I

UNIDADE DE ENSINO:

TURMA: 4º ano PERIODO LETIVO: 4º Bimestre

ÀREA DE CONHECIMENTO: Linguagens

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

PROFESSOR (a):

OBJETIVO GERAL: Participar de experiências com a Língua Inglesa em sala de aula, interagindo com outras crianças e com o professor, em um contexto sseguro e de confiança.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	PROCEDIMENTOS METODOLOGICOS	AVALIAÇAO
• Feelings - I'm	Compreender e pronunciar os Feelings e utilizá-los.	<ul> <li>Exercício para fixação, confecção de cartazes.</li> <li>Uso do flash cards.</li> </ul>	Sem avaliação.
	<ul> <li>Utilizar e reconhecer vocábulos referentes à Objetos escolares.</li> </ul>	Vídeos e atividades lúdicas.	
- School Objects vocabulary - Christmas Vocabulary	Utilizar e reconhecer vocábulos relacionados à Christmas.		

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS: MORINO, Eliete Canesi, Marcha oriança: inglês start.up: ensino fundamental l: Eliete Morino, Rita Brugin. — 1. Ed. — São Paulo: Scipione, 2016. Olgra em 5 v. para alunos do 1º ao 5º ano.

UNIDADE DE ENSINO:

TURMA: 5° ano PERÍODO LETIVO: 1° Bimestre

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

PROFESSOR (a):

OBJETIVO GERAL: Participar de experiências com a Língua Inglesa em sala de aula, interagindo com outras crianças e com o professor, em um contexto sseguro e de confiança.

	_	
UNIDADE TEMÁTICA OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	PROCEDIMENTOS METODOLOGICOS	AVALIAÇÃO
Greatings     Numbers      Colors     Howare you? Fine, thanks.      Identificare nomear o nome os números e as cores;      Compreender e pronunciar o greatings.	<ul> <li>Exercício para fixação;</li> <li>Atividades extras para casa,</li> <li>Uso do flash cards com os números e as cores;</li> <li>Jogos lúdicos que apresentem o, uso dos artigos indefinidos;</li> </ul>	Sem avaliação.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: MORINO, Eliete Canesi, Marcha criança: inglés startup: ensino fundamental l: Eliete Morino, Rita Brugin. — 1. Ed. – São Paulo: Scipione, 2016. Obra em 5 v. para alunos do 1º ao 5º ano.

#### ORGANIZADOR CURRICULAR ANUAL - ENSINO FUNDAMENTAL I

UNIDADE DE ENSINO:

TURMA: 5° ano PERIODO LETIVO: 2° Bimestre

AREA DE CONHECIMENTO: Linguagens

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

PROFESSOR (a):

OBJ ETIVO GERAL: Participar de experiências com a Língua Inglesa em sala de aula, interagindo com outras crianças e com o professor, em um contexto seguro e de confiança.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJ ETIVOS DE APRENDIZAGEM	PROCEDIMENTOS METODOLOGICOS	AVALIAÇAO
- Days of the week - Months - Fruits  - EASTER Vocabulary - Festa Junina Vocabulary	Identificare nomearo nome os días da semana.     Compreender e pronunciar os days of the week.      Reconhecer e utilizar vocábulos referentes à EASTER e Festa Junina.	Exercício para fixação;     Atividades extras para casa,  Uso do flash cards com os dias, da semana;	Sem avaliação

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS: MORINO, Eliete Canesi, Marcha criança: inglês start-up; ensino fundamental l: Eliete Morino, Rita Brugin. — 1. Ed. — São Paulo: Scipione, 2016, Obra em 5 v. para alunos do 1º ao 5º ano.

UNIDADE DE ENSINO:

TURMA: 5° ano PERIODO LETIVO: 3° Bimestre

AREA DE CONHECIMENTO: Linguagens

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

PROFESSOR (a):

OBJETIVO GERAL: Participar de experiências com a Língua Inglesa em sala de aula, interagindo com outras crianças e com o professor, em um contexto seguro e de confiança.

UNIDADE TEMATICA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	PROCEDIMENTOS METODOLOGICOS	AVALIAÇAO
Imperative Form     - Commands     - Actions     - Wake up!	Compreender e pronunciar a Forma Imperativa e negativa.  Reconhecer e utilizar o vocabulário de Body Parts.	Exercício para fixação;     Atividades extras para casa,     Uso do flash cards com as Partes do     corpo.     Brincadeiras e músicas.	• Sem avaliação ,
Body parts.			
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS: MORINO, Eliete <u>Canesi, Marcha</u> criança: inglês start <u>up;</u> ensino fundamental I: Eliete <u>Morino,</u> Rita <u>Brugi</u> n. – 1. Ed. – São Paulo: Scipione, 2016. O <u>bra</u> em 5 v. para alunos do 1º ao 5º ano.			

ORGANIZADOR CURRICULAR ANUAL - ENSINO FUNDAMENTAL I

UNIDADE DE ENSINO:

TURMA: 5º ano PERIODO LETIVO: 4º Bimestre

TERMINO:

AREA DE CONHECIMENTO: Linguagens

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

PROFESSOR (a):

OBJETIVO GERAL: Participar de experiências com a Língua Inglesa em sala de aula, interagindo com outras crianças e com o professor, em um contexto seguro g de confiança.

UNIDADE TEMATICA	OBJ ETIVOS DE APRENDIZAGEM	PROCEDIMENTOS METODOLOGICOS	AVALIAÇAO
Feelings - L'm School Objects vocabulary _ Vocabulary: Christmas.	Compreender e pronunciar os Feelings e utilizá-los.      Utilizar e reconhecer vocábulos referentes à Objetos escolares.      Vocábulos relacionados à Christmas.	Exercício para fixação, confecção de cartazes.     Uso, do flash cards.      Videos e atividades lúdicas.	<ul> <li>Sem avaliação.</li> </ul>

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS: MORINO, Eliete <u>Canesi, Marcha</u> criança: inglês start up: ensino fundamental l: Eliete <u>Morino</u>, Rita <u>Brugin</u>. – 1. Ed. – São Paulo: Scipione, 2016. Obra em 5 v. para alunos do 1º ao 5º ano.

## **EDUCAÇÃO FÍSICA**

Referência Bibliográfica: Livro Didático- Buriti Mais/Educação Física, Ed. Moderna / PNLD 2023.

	1º BIMESTRE UNIDADE 1 – BRINCADEIRAS E JOGOS			
SEMANA (equivale a duas aulas)	CONTEÚDO	PÁGINA		
1ª	PRÁTICA 1: ESTÁTUA	MP019		
2 <u>a</u>	PRÁTICA 2: AMARELINHA	MP021		
3ā 4ā	PRÁTICA 3: CINCO-MARIAS	MP022		
5 <u>a</u>	PRÁTICA 4: ELÁSTICO	MP024		
6ª 7ª 8ª	PRÁTICA 5: PEGA-PEGA	MP025		
0-	2º BIMESTRE UNIDADE 2 – ESPORTES			
SEMANA	CONTENTO	PÁGINA		
(equivale a duas aulas)	CONTEÚDO	PAGINA		
91	PRÁTICA 1: ESPORTES DE MARCA			
10 <sup>a</sup>	Corrida de velocidade	MP031		
112	Corrida com obstáculos			
12ª	Corrida de revezamento			
13ª	PRÁTICA 2: ESPORTES DE PRECISÃO			
14ª	Alvo fixo	MP033		
15ª	Alvo móvel			
16ª	30 DIMPS TOP			
	3º BIMESTRE UNIDADE 3 – GINÁSTICAS			
SEMANA (equivale a duas aulas)	CONTEÚDO	PÁGINA		
17 <sup>2</sup> 18 <sup>2</sup> 19 <sup>2</sup> 20 <sup>2</sup>	PRÁTICA 1: SALTOS GINÁSTICOS	MP036		
21 <sup>a</sup> 22 <sup>a</sup> 23 <sup>a</sup> 24 <sup>a</sup>	PRÁTICA 2: ROLAMENTOS	MP038		
4º BIMESTRE UNIDADE 4 – DANÇAS				
SEMANA (equivale a duas aulas)	CONTEÚDO	PÁGINA		
25ª				
26ª	PRÁTICA: RODAS CANTADAS			
27ª	Peixe vivo			
28ª	Ciranda, cirandinha	MP042		
29ª	A canoa virou	1117 0-12		
30ª	Fui no Itororó			
31ª	Turno noro			
32ª				

## ÍNDICE DE CONTEÚDOS E SUGESTÃO DE PLANEJAMENTO SEMANAL - 2º ANO

1º BIMESTRE UNIDADE 5 – BRINCADEIRAS E JOGOS					
SEMANA	CONTEÚDO	PÁGINA			
(equivale a duas aulas)					
1ª					
2ª	PRÁTICA 1: ESCONDE-ESCONDE	MP047			
3ª		4			
4ª					
5ª					
6ª	PRÁTICA 2: CORRE CUTIA	MP049			
7ª					
8ª					
	2º BIMESTRE UNIDADE 6 – ESPORTES				
SEMANA (equivale a duas aulas)	CONTEÚDO	PÁGINA			
92					
10 <sup>2</sup>					
114					
12ª	PRÁTICA 1: ESPORTES DE MARCA E PRECISÃO				
13ª	Salto em distância	MP053			
14ª	Boliche				
15ª					
16ª					
	3º BIMESTRE UNIDADE 7 – GINÁSTICAS				
SEMANA					
(equivale a duas aulas)	CONTEÚDO	PÁGINA			
17ª	PRÁTICA 1: O MUNDO DE PONTA CABEÇA				
18ª	Vela				
192	Ponte	MP058			
20ª	Parada de mãos				
21ª	PRÁTICA 2: EQUILIBRANDO JUNTOS				
22ª	Avião				
23ª	Tartarugas	MP062			
24ª	De mãos dadas				
	4º BIMESTRE UNIDADE 8 − DANÇAS				
SEMANA (equivale a duas aulas)	CONTEÚDO	PÁGINA			
25 <sup>a</sup> 26 <sup>a</sup>					
274	PRÁTICA: BRINCADEIRAS RÍTMICAS				
28ª	Samba Lelê				
291	Borboletinha	MP066			
30 <sup>2</sup>	Palma palma pé				
31ª	ruma pama pe				
32ª					

# ÍNDICE DE CONTEÚDOS E SUGESTÃO DE PLANEJAMENTO SEMANAL - 3º Ano

1º BIMESTRE				
	UNIDADE1 – BRINCADEIRAS E JOGOS			
SEMANA (equivale a duas aulas)	CONTEÚDO	PÁGINA		
1ª	PRÁTICA 1: HEINÉ KUPUTISU	MP020		
2 <sup>a</sup>	PRÁTICA 2: TERRA-MAR	MP022		
3ª	PRÁTICA 3: CABRA-CEGA	MP023		
	UNIDADE 2 – ESPORTES			
<b>4</b> a	PRÁTICA 1: TACOBOL	MP027		
5ª 6ª	PRÁTICA 2: MINIVOLEIBOL	MP031		
7º	PRÁTICA 3: TAG RUGBY	MP033		
8ª	PRAIRCAS. ING HOOD!	MITOSS		
	2º BIMESTRE			
U	JNIDADE 3 – GINÁSTICAS			
SEMANA (equivale a duas aulas)	CONTEÚDO	PÁGINA		
92	PRÁTICA 1: PIRÂMIDES			
10 <sup>a</sup>	HUMANAS Pirámide 6 apoios			
112	Beliche de 3 andares	MP039		
12ª	Pirâmide meia altura			
	Banquinho			
134	PRÁTICA 2: O CIRCO CHEGOU!			
142	Bolas			
154	Claves	MP043		
16ª	Barangandão Arcos			
	Lenços			
3º BIMESTRE				
	UNIDADE 4 - DANÇAS			
SEMA NA (equivale a duas aulas)	CONTEÚDO	PÁGINA		
(equivale a duas aulas)	PRÁTICA 1: O BRASIL TODO			
184	DANÇA!			
192	Carimbó			
132	Pau de fita Xiba	MP049		
	Catira			
	Bumba meu boi			
	Catira do passarinho			
20ª	PRÁTICA 2: O MUNDO TODO			
212	DANÇA! Salsa			
22ª	Tango	MP051		
	Flamenco			
0.00	Alunelul			
23ª	PRÁTICA 3: BATE-PAU	MP053		
24ª	PRÁTICA 4: SAMBA DE RODA	MP055		

4º BIMESTRE				
	UNIDADE 5 – LUTAS			
SEMANA (equivale a duas aulas)	CONTEÚDO	PÁGINA		
25ª	PRÁTICA 1: JOGOS DE OPOSIÇÃO			
26ª	Arran ca-rabo Essa bola é minha!	MP058		
27 <sup>2</sup>	Pé com pé			
28a	PRÁTICA 2: LUTA MARAJOARA			
292	Bread and butter: jogo de			
30 <sup>a</sup>	luta africana Briga de galo e luta do saci:	MP061		
314	jogos de luta indigena			
32ª	Luta marajoara			

# ÍNDICE DE CONTEÚDOS E SUGESTÃO DE PLANEJAMENTO SEMANAL - 4º Ano

	1º BIMESTRE					
	UNIDADE 6 – BRINCADEIRAS EJOGOS					
	SEMANA (equivale a duasaulas)	CONTEÚDO	PÁGINA			
	12	PRÁTICA 1: O'TA I INYU (GAVIÃO E GALINHA)	MP065			
1	2 <sup>a</sup>	PRÁTICA 2: PEGUE O BASTÃO	MP066			
Į	34	PRÁTICA 3: CORRIDA JANKENPON	MP067			
	42	PRÁTICA 4: ALERTA	MP069			
		UNIDADE 7 – ESPORTES				
	52	PRÁTICA 1: SOFTBOL	MP072			
	6ª	PRÁTICA 2: BADMINTON	MP075			
	7º 8º	PRÁTICA 3: BASQUETE 3 X 3	MP077			
2º BIMESTRE						
	U	INIDADE 8 – GINÁSTICAS				
	SEMANA (equivale a duasaulas)	CONTEÚDO	PÁGINA			
	92	PRÁTICA 1: SÉRIE DE GINÁSTICA				
	10 <sup>a</sup>	DE SOLO Aquecimentos	MP082			
	112	Elementos básicos no chão				
	12ª	PRÁTICA 2: COREOGRAFIA				
	13ª	MATERIAIS 14ª Fita				
	15ª	Arco Bola	MP086			
	16ª	Corda				
		Maças				
		Use a criatividade! Agora é a sua vez!				

3º BIMESTRE					
UNIDADE 9 – DANÇAS					
SEMANA (equivale a duas aulas)	CONTEÚDO	PÁGINA			
17ª 18ª 19ª 20ª	PRÁTICA 1: AS EXPRESSÕES DO BRASIL Chula Cana-verde Maçarico Sirir i Frevo	MP096			
214	PRÁTICA 2: MACULELÊ	MP099			
22ª	PRÁTICA 3: JACUNDÁ	MP101			
23ª 24ª	PRÁTICA 4: TROIKA	MP102			
4º BIMESTRE					
	UNIDADE 10 – LUTAS				
SEMA NA (equivale a duas aulas)	CONTEÚDO	PÁGINA			
25ª 26ª	PRÁTICA 1: JOGOS DE OPOSIÇÃO Cabo de guerra Guerra de polegares Queda de braço	MP106			
27ª 28² 29ª	PRÁTICA 2: LUTA DE MARACÁ OU DERRU BA TOCO Arranca mandioca Luta de maracá ou derruba toco	MP108			
30a 31a 32a	PRÁTICA 3: CAPOEIRA	MP109			

# ÍNDICE DE CONTEÚDOS E SUGESTÃO DE PLANEJAMENTO SEMANAL - 5º Ano

UNIDAD					
SEMANA (equivale a duas aulas)	CONTEÚDO	PÁGINA			
14	1ª PRÁTICA 1: QUEIMADA OU DODGEBALL				
2ª	MP116				
3.0	MP117				
40	PRÁTICA 4: SALTANDO O FEIJÃO	MP118			
	UNIDADE 12 – ESPORTES				
50	PRÁTICA 1: BEISEBOL	MP121			
64	MP122				
7º 8º	PRÁTICA 3: FUTEBOL	MP125			

	2º BIMESTRE					
	UNIDADE 13 – GINÁSTICAS					
(equ	SEMANA uivale a duas aulas)	CONTEÚDO	PÁGINA			
	90 10 <sup>0</sup>					
	112	PRÁTICA 1: GINÁSTICA GERAL	MP130			
	124					
$\vdash$	13ª					
	14ª 15ª	PRÁTICA 2: APRESENTAÇÃO DE	MP131			
	16 <sup>1</sup>	GINÁSTICA PARA TODOS	MIPTOT			
		3º BIMESTRE				
		UNIDADE 14 - DANÇAS				
(equ	SEMANA uivale a duas aulas)	CONTEÚDO	PÁGINA			
	17 <sup>2</sup> 18 <sup>2</sup> 19 <sup>2</sup> 20 <sup>2</sup> 21 <sup>2</sup>	PRÁTICA 1: DANÇAS DO BRASIL Balaio Mineiro-pau Camaleão Vilão Coco	MP137			
	222	PRÁTICA 2: DANÇA DO DRAGÃO	MP139			
	23ª	PRÁTICA 3: TORÉ	MP140			
	24ª	PRÁTICA 4: JONGO	MP141			
		4º BIMESTRE				
		UNIDADE 15 – LUTAS				
(equ	SEMANA uivale a duas aulas)	CONTEÚDO	PÁGINA			
	25ª 26ª	PRÁTICA 1: JOGOS DE OPOSIÇÃO Luta dos pregadores Quero ficar e quero sair	MP144			
	27 <sup>u</sup> 28 <sup>u</sup> 29 <sup>u</sup>	PRÁTICA 2: HUKA-HUKA	MP146			
	30 <sup>a</sup> 31 <sup>a</sup> 32 <sup>a</sup>	PRÁTICA 3: NGUNI OU INTONGA  Gangorra Estoure as bolas	MP149			

## CRONOGRAMA DAS AULAS - MANHÃ

1º ANO	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
7h-8h					
8h-9h					
9h-10h			Inglês		
10h-11h			Educação		
			Física		
2º ANO	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
7h-8h					
8h-9h			Inglês		
9h-10h			Educação		
			Física		
10h-11h					
3º ANO	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
7h-8h			Inglês		
8h-9h			Educação		
			Física		
9h-10h					
10h-11h					
4º ANO	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
7h-8h		Ed. Física			
8h-9h		Inglês			
9h-10h					
10h-11h					
5º ANO	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
7h-8h					
8h-9h		Educação			
		Física			
9h-10h		Inglês			
10h-11h					

## **CRONOGRAMA DAS AULAS - TARDE**

1º ANO	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
13h-14h					
14h-15h					
15h-16h				Inglês	
16h-17h				Educação	
				Física	
2º ANO	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
13h-14h					
14h-15h				Inglês	
15h-16h				Educação	
				Física	
16h-17h					
3º ANO	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
13h-14h				Inglês	
14h-15h				Educação	
				Física	
15h-16h					
16h-17h					
4º ANO	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
13h-14h		Ed. Física			
14h-15h		Inglês			
15h-16h					
16h-17h					
5º ANO	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
13h-14h					
14h-15h		Educação			
		Física			
15h-16h		Inglês			
16h-17h					

## REFERENCIAS:

ANTUNES, C. **Um método para o Ensino Fundamental:** o projeto. Petrópolis: Vozes. 2001.

BRASIL. Base Na	cional Co	omum Curricular. Brasília:	MEC/Secretaria de	Educação
Básica, 2018.				
Lei de Di	iretrizes e	Bases da Educação Nacio	nal, LDB. 9394/1996	. BRASIL.
EDUCAÇÃO PÚBLIO	CA. Os Pro	ojetos Pedagógicos como re	ecursos de ensino. C	ECIERJ. RJ,
2020.Disponível	em:<	https://educacaopublica.cec	erj.edu.br/artigos/20/40	/os-projetos-
pedagogicos-como-r	ecurso-de-	ensino > Acesso em 18 de març	o de 2023.	
GIL, Antônio Carlos. I	Métodos e	técnicas de pesquisa social. 5	<sup>a</sup> ed. São Paulo: Atlas 19	999.
HERNÁNDEZ, F. <b>Cult</b> Artmed, 2000.	ura visual,	mudança na educação e proj	<b>etos de trabalho</b> . Porto	Alegre:
<b>Transgressão</b> 1998.	e mudanç	a na educação: os projetos de	<b>trabalho</b> . Porto Alegre	e: Artmed,
; VENTURA, M. um caleidoscópio. P	_	a <b>ção do currículo por projetos</b> e: Artmed, 1998.	de trabalho: o conhe	cimento é
KILPATRICK, W. H. <b>Ec</b> São Paulo: Melhoram		i <mark>ra uma civilização em mudan</mark> 8.	<b>ça</b> . 16ª ed. Trad. Noemy	/ Rudolfer.
LAKATOS, Eva Maria;	MARCONI	, Marina de Andrade. <b>Fundame</b>	ntos da metodologia (	<b>científica.</b> 5ª

LÜDKE, Menga; ANDRÉ, Marli E. D. A. **Pesquisa em educação: abordagens qualitativas**. São Paulo:

ed. São Paulo: Atlas, 2003.

EPU, 1986; 9<sup>a</sup> ed. São Paulo: EPU, 2005.